

## Undervisningsbeskrivelse

<b>Termin</b>	Forår 2023
<b>Institution</b>	Favrskov gymnasium
<b>Uddannelse</b>	stx
<b>Fag og niveau</b>	Historie – A niveau
<b>Lærer(e)</b>	Jens Toftgaard
<b>Hold</b>	3x

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 0</b>	Intro
<b>Titel 1</b>	Magt og terror
<b>Titel 2</b>	Kulturmøder
<b>Titel 3</b>	Stat og individ i USA
<b>Titel 4</b>	Konspirationer
<b>Titel 5</b>	Tillid
<b>Titel 6</b>	Romerrigets fald
<b>Titel 7</b>	Brud og kontinuitet middelalder og renæssance
<b>Titel 8</b>	Globalisering og 3g kronologiforløb

<b>Titel 0</b>	<b>Introforløb</b>
<b>Indhold</b>	<p>Tekster og materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HBO's "Chernobyl" er en af de tv-serier, der kan forandre verden, 14.06.2019 KL. 16:00 af NANNA FRANK RASMUSSEN fra Jyllandsposten</li> <li>- Første afsnit af serien Chernobyl fra 2019 af Craig Mazin</li> <li>- Udvalgte grafer om tillid til regeringer i Vesteuropa</li> <li>- Kort uddrag fra krigen har ikke et kvindeligt ansigt af Svetlana Aleksijevitj, 2015</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>- skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>- opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>- formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</li> <li>- behandle problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul> <p>Kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historiebrug og -formidling</li> <li>- historiefaglige teorier og metoder</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Pararbejde, klasseundervisning og gruppearbejde
<b>Sidetæl</b>	Ca. 10 sider
<b>Omfang</b>	USA: 3 blokke af 95 min.

<b>Titel 1A</b>	<p><b>Kronologiforløb: magt</b></p> <p><b>Forløbet fokuserede på centrale udviklingslinjer i Europas historie med særlig fokus på religion, kongemagt og statsmagt, slægtens magt, folkets magt og naturens betydning.</b></p>
<b>Indhold</b>	<p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ælnoths krønike om valget af Harald Hen 1074.</li> <li>- Portræt af Philip den 2</li> <li>- kongeloven 1665</li> <li>- portræt af Ludvig den 14, 1701</li> <li>- halshugning af Ludvig den 16, 1791</li> <li>- Grundloven 1849</li> <li>- Gallupundersøgelse fra 1963</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pave Gregors diktat 1075</li> <li>- Luther. 1520erne</li> <li>- Dideoret 1770erne</li> <li>- Spørgeskemaundersøgelse fra Gallup 1947.</li> <li>- Antallet af medlemmer i folkekirken 2016</li> <li>- Uddrag fra jyske lov 1241</li> <li>- Christen Skeels Anetavle midten af 1600tallet</li> <li>- Gammel og ny adel 1694</li> <li>- Portræt af borgerlig familie, 1818</li> <li>- Skilsmisser i Aarhus domsogn 1825 – 1834</li> <li>- Skilsmisser i Aarhus domsogn 1883-1892.</li> <li>- KGL KOBBERBRYLLUP 2016</li> <li>- Frederik den 2 1500tallet.</li> <li>- RANGFORORDNINGEN, 11. FEBRUAR 1693</li> <li>- Paris valgbrev 1789</li> <li>- Billede: Friheden fører folket. 1830</li> <li>- Det kommunistiske manifest 1849</li> <li>- Menneskerettighedserklæringen fra 1948</li> <li>- Responsibility to protect 2005</li> <li>- Pest i England.1347</li> <li>- Typus Orbis Terrarum 1570</li> <li>- Kort over global handel i 1914</li> <li>- Kort over oldtidens grækenland</li> <li>- Billede af Isbjørn</li> </ul> <p>Baggrundstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verdens historie 2. fra moderne til nyeste tid, Thorkil Smitt og Christian Vollmond, Lindhart og Ringhof 2015 s. 209 – 225</li> </ul>
<b>Omfang</b>	8 blokke af 95 minutter.
<b>Sidetal</b>	64
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>–redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>–analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>–skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>–reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>–anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>–opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>–formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>–formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</li> <li>–behandle problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>

	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</li> <li>–forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> <li>–forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> <li>–stats- og nationsdannelser, herunder Danmarks</li> <li>–politiske og sociale revolutioner</li> <li>–demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>–politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>–globalisering</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde, pararbejde og klassedialog.

<b>Titel 1b</b>	<p><b>Terror</b></p> <p><b>Forløbet fokuserede på hvorfor nogle former for vold opfattes som terror og hvorfor andre former ikke gør.</b></p>
<b>Indhold</b>	<p>Kilder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Karl Heinzen freedom and murder 1853</li> <li>- Osama bin Laden udtaler sig, 7. oktober 2001</li> <li>- Film: Flammen og citronen</li> <li>- Kilder til filmens samtid: <ul style="list-style-type: none"> <li>o <a href="https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/den-danske-deltagelse-i-irak-krigen-2003-2007/">https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/den-danske-deltagelse-i-irak-krigen-2003-2007/</a></li> <li>o <a href="https://natmus.dk/historisk-viden/temaer/militaerhistorie/krigen-i-afghanistan/">https://natmus.dk/historisk-viden/temaer/militaerhistorie/krigen-i-afghanistan/</a></li> <li>o <a href="https://da.wikipedia.org/wiki/Danske_tab_i_Afghanistan_siden_2002">https://da.wikipedia.org/wiki/Danske_tab_i_Afghanistan_siden_2002</a></li> <li>o <a href="https://www.dr.dk/nyheder/politik/danske-soldater-draebte-mindst-18-civile-afghanere">https://www.dr.dk/nyheder/politik/danske-soldater-draebte-mindst-18-civile-afghanere</a></li> <li>o <a href="https://www.berlingske.dk/internationalt/danmarks-krig-i-irak-kostede-24-milliarder-kroner">https://www.berlingske.dk/internationalt/danmarks-krig-i-irak-kostede-24-milliarder-kroner</a></li> <li>o <a href="https://nyheder.tv2.dk/article.php/id-36339625%3Apolitikere-er-krigen-prisev%C3%A6rd.htmlveteranalliancen.wordpress.com">https://nyheder.tv2.dk/article.php/id-36339625%3Apolitikere-er-krigen-prisev%C3%A6rd.htmlveteranalliancen.wordpress.com</a></li> </ul> </li> <li>- Kilder til filmen som beretning: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Efter drabet (2001)</li> <li>o Kæmp for alt hvad du har kært (1945)</li> </ul> </li> </ul> <p>Baggrundsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://faktalink.dk/titelliste/sept">https://faktalink.dk/titelliste/sept</a></li> <li>- <a href="https://denstoredanske.lex.dk/11._september">https://denstoredanske.lex.dk/11._september</a></li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KteF7R85718">https://www.youtube.com/watch?v=KteF7R85718</a></li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KteF7R85718">https://www.youtube.com/watch?v=KteF7R85718</a></li> <li>- Statens idéhistorie s...</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Thomas Hobbes, Leviathan, 1651</li> <li>- Statens idéhistorie s. 129 - 30 af Mikkel Thorup</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>–anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>–opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>–formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- –nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>- –demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>- –politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>- –globalisering</li> <li>- –historiebrug og -formidling</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Pararbejde, klasseundervisning og gruppearbejde
<b>sidetal</b>	Ca. 30 sider
<b>Omfang</b>	6 blokke af 95 min.

<b>Titel 2</b>	<p><b>Kulturmøder</b></p> <p><b>Forløbet fokuserede på hvilken betydning de forestillinger (meningshorisont) vi har om andre har for den måde vi kan behandle dem på (handlinghorisont)</b></p>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kilder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diverse billeder som viser vestlige forestillinger om mellemøsten</li> <li>- Diverse undervisningsbeskrivelser fra historie A</li> <li>- Kort over amerikanernes invasion af Irak.</li> <li>- Præsident G.W.Bushs tale fra marts 2003 fra Weekendavisen, 23.11.2001</li> <li>- Francis Fukuyama: Der er kun én civilisation fra Weekendavisen, 23.11.2001</li> <li>- Pave Urbans den 2.s tale i 1095</li> <li>- Tekst af Paulus fra romerbrevet.</li> <li>- Korsfarernes syn på tyrkerne</li> <li>- Las castas, <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Casta">https://en.wikipedia.org/wiki/Casta</a></li> <li>- Las Casas 1542</li> <li>- Sepulveda ca. 1550</li> <li>- Aristoteles´ filosofiske begrundelse for slaveri</li> <li>- Billede: I retur for sølv</li> <li>- Kongens nye love 1542</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- To verdenskort fra henholdsvis 1500 og 1600-1700</li> <li><b>Kilder til forskellen på inkaer og spanierne:</b></li> <li>- Billede af Landbrug, husdyr, arbejde, skibe, våben, embedsmænd. Al-le fra codex florentino fra det 16. årh.</li> <li>- Diverse tabeller fra guns germs and steel af Jarad Diamond, 1997</li> <li>- Diverse verdenskort brugt I forbindelse med Jared Diamods teori.</li> <li>- Kilder til inka-riget:</li> <li>- Louis Baudin <i>Socialistiske inkarige 1928</i></li> <li>- Alfred Metraux, <i>Inkariget: Despotisme eller socialisme 1961</i></li> <li>- <a href="https://faktalink.dk/titelliste/irak-krigen">https://faktalink.dk/titelliste/irak-krigen</a></li> <li>- <a href="https://journalisten.dk/ny-undersogelse-mediernes-fremstiller-muslimske-kvinder-negativt/">https://journalisten.dk/ny-undersogelse-mediernes-fremstiller-muslimske-kvinder-negativt/</a></li> <li>- Fra fortid til historie af Anders Hassing og Christian Vollmond s. 73 – 78</li> <li>- Islam versus menneskerettighederne Information.dk 10/12 2008 af Roy Brown</li> <li>- Hvordan kan menneskerettighederne være udtryk for kulturimperialisme. Fra faktalink.dk</li> <li>- Opfattelse af hedninge hos kristne i Europa. Fra antropologiens idehistorie</li> <li>- Valladolid processen: <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Valladolid_debate">https://en.wikipedia.org/wiki/Valladolid_debate</a></li> <li>- Egne noter: Sepulveda og Las Casas fakta.</li> <li>- Verdenshistorie 1 og 2 af Vollmond og Smitt, 118 – 130 og 172 i bind 1 og 37 – 41 i bind 2.</li> <li>- Forskellige historiesyn (det cykliske, substantialistiske, lineære og teologiske historiesyn, idealistiske og materialistiske historiesyn)</li> <li>- crash course om latinamerikanske revolutioner: <a href="http://kortlink.dk/youtube/2furd">http://kortlink.dk/youtube/2furd</a></li> <li>- Crash course om imperialism: <a href="http://kortlink.dk/youtube/2fure">http://kortlink.dk/youtube/2fure</a></li> </ul>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>–redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>–analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>–skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>–reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>–anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>–opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> </ul>

	<p>–formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>–formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</p> <p>–behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historiebrug og -formidling</li> <li>- historiefaglige teorier og metoder</li> <li>- politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Pararbejde, klasseundervisning og gruppearbejde
<b>Omfang</b>	10 blokke af 95 min.
<b>Sidetæl</b>	Ca. s. 78 sider

Titel 3	<p><b>USA stat og individ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Da USA bliver en selvstændig stat i slutningen af 1700tallet opstår der en diskussion om statens sikkerhed eller individets ret til frihed og selvbestemmelse skal være det vigtigste princip.</li> <li>- Vi har haft fokus hvordan diskussionen om forholdet mellem stat og individ har præget USA's historie og hvordan forskellige ting i USA's historie har påvirket forholdet.</li> </ul>
---------	---

Indhold	<p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kilder til den franske revolution: 1) CAHIERS DES DOLÉANCES af 1789 og Menneskerettighedserklæringen af 1789</li> <li>- Billeder af 3. standen.</li> <li>- Jakie Brown: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3e7wbs_xfas&amp;ab_channel=Movieclips">https://www.youtube.com/watch?v=3e7wbs_xfas&amp;ab_channel=Movieclips</a></li> <li>- Billeder: Tennis Court Oath (den franske revolution) og billede som viser vedtagelsen af den amerikanske forfatning.</li> <li>- Hannah Arendt om revolutioner fra <i>On Revolution</i> 1963</li> <li>- Den amerikanske uafhængighedserklæring 1776</li> <li>- John Locke: To afhandlinger om regeringsførelse, 1690</li> <li>- Montesquieu: Om lovenes ånd, 1748</li> <li>- Uddrag fra den amerikanske forfatning 1787</li> <li>- Bill of Rights 1791</li> <li>- Kongeloven 1665</li> <li>- Thomas Hobbes, <i>Leviathan</i>, 1651</li> <li>- Billede af de amerikanske forfatningsfædre</li> <li>- Billede John Gast <i>American progress</i> 1872</li> <li>- Frederick Jackson Turner, <i>civilisationsgrænsens betydning I amerikansk historie 1893</i></li> <li>- Kort over USA som viser USA's territoriale udvidelse 1783 – 1853</li> <li>- Screenshots fra <i>the revenant</i> 2015</li> <li>- Billeder: Andrew jacksons indsættelsesfest</li> <li>- Billeder af frontiermænd og sans culottes</li> <li>- Model for en stabil stat</li> <li>- Diverse statestikker som viser tilliden til det amerikanske militær og udgifterne til militæret.</li> <li>- Forskellige klip om militia'en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wR88IRpvfa8">https://www.youtube.com/watch?v=wR88IRpvfa8</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WDKEYlleiVk">https://www.youtube.com/watch?v=WDKEYlleiVk</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zQYkllSx0yg">https://www.youtube.com/watch?v=zQYkllSx0yg</a></li> <li>- James Madisons kritik af en stående hær. Wikipediaopslag om det amerikanske forsvar.</li> </ul> <p>Baggrundsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crash course af John Green om den franske revolution: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5fJl_ZX910">https://www.youtube.com/watch?v=5fJl_ZX910</a></li> <li>- Erling Bjøl USA's historie 2. udgave 2005 Gyldendal s. 113 – 116, 119 – 122</li> </ul> <p><i>Being different</i> Oversigt over forskelle og ligheder mellem de amerikanske stater.</p>
Omfang	



<p><b>Titel 4</b></p>	<p><b>Konspirationer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>formålet har været at undersøge hvorfor konspirationsteorier opstår og hvilken betydning konteksten har for hvorfor en konspirationsteori opstår.</b></li> </ul>
<p><b>Indhold</b></p>	<p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zions vise protokoller i <i>Hvem stod bag?</i> Christian Vollmond og Mads Aamand Hansen 2014 s. 118 – 122</li> <li>- FEDERALIST No. 51 af James Madison</li> <li>- Uddrag fra Hal Kochs bog hvad er demokrati 1945</li> <li>- Bat ye'or Eurabien: Europas fremtid <i>Hvem stod bag?</i> Christian Vollmond og Mads Aamand Hansen 2014</li> <li>- David Duke: Israel er den virkelige årsag til terror mod USA</li> <li>- Interview med David Ray Griffin 2006</li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DhWIPo3qxak">https://www.youtube.com/watch?v=DhWIPo3qxak</a> colin powell om masseødelæggelsesvåben i Irak 2003</li> <li>- USA's militære støtte til Israel <a href="https://www.aljazeera.com/news/2018/3/8/understanding-us-military-aid-to-israel">https://www.aljazeera.com/news/2018/3/8/understanding-us-military-aid-to-israel</a></li> <li>- Diverse statistikker om danskernes motionsvaner. Formålet var at vise at der foregår en stigende individualisering</li> <li>- Diverse statistikker om tillid til regeringen og troen på konspirationsteorier. Formålet var at vise at der er en sammenhæng mellem mistillid til regeringen og troen på konspirationsteorier.</li> <li>- Uddrag fra luk samfundet op om aftraditionalisering og individualisering</li> <li>- Artikel fra information Flow-tv samler os, streaming fragmenterer og individualiserer: <a href="https://www.information.dk/kultur/2018/01/flow-tv-samler-streaming-fragmenterer-individualiserer">https://www.information.dk/kultur/2018/01/flow-tv-samler-streaming-fragmenterer-individualiserer</a></li> <li>- Statistik om tilliden til regeringen i USA: Tillid til regeringen i USA 1960 – 2010</li> <li>- NSDAP's (det tyske nazistpartis) 25-punkts partiprogram (1920)</li> <li>- Statistik som viser antisemittisk vold i Storbritanien, Frankrig, Tyskland, Italien og Rumænien</li> <li>- Uddrag fra rapport om tro på konspirationsteorier i Danmark</li> <li>- Statistik der viser troen på konspirationsteorier i USA.</li> </ul> <p>Baggrundsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dokumentarfilm: <a href="http://hval.dk/mitCFU/mm/player/?copydan=331408211945">http://hval.dk/mitCFU/mm/player/?copydan=331408211945</a></li> <li>- <i>Hvem stod bag:</i></li> <li>- S. 15 – 22 definitioner og forklaringer på hvorfor konspirationsteorier opstår</li> <li>- Teoritekst 2 Kirstine Zinck Pedersen <i>de små fortællinger lever</i>, fra <i>Hvem stod bag</i> 47 – 49</li> <li>- Ulrich Beck <i>fejlsantagelser, svindel, fejl og sandheder: om konkurrencen mellem rationaliteter</i> s. 50 – 51</li> <li>- Tekst om populisme</li> <li>- <i>Misbrug af fortid</i> af Christian Vollmond og Anders Hassing</li> <li>- Artikler om Viktor Orban:</li> </ul>

	<p><a href="https://www.information.dk/debat/2019/03/viktor-orban-holder-hysteriet-kog-virkeligheden-kan-snart-indhente">https://www.information.dk/debat/2019/03/viktor-orban-holder-hysteriet-kog-virkeligheden-kan-snart-indhente</a></p> <p><a href="https://www.information.dk/udland/2018/04/professor-ungarn-regeringens-konspirationsteorier-ophoejet-sandhed">https://www.information.dk/udland/2018/04/professor-ungarn-regeringens-konspirationsteorier-ophoejet-sandhed</a></p> <p><a href="https://www.france24.com/en/20200313-hungary-s-pm-orban-blames-foreign-students-migration-for-coronavirus-spread">https://www.france24.com/en/20200313-hungary-s-pm-orban-blames-foreign-students-migration-for-coronavirus-spread</a></p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- –reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- –anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>- –opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>- –formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>- –demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historiebrug og -formidling</li> <li>- historiefaglige teorier og metoder.</li> <li>- demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>- –politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>- –globalisering</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<b>Pararbejde, klasseundervisning og gruppearbejde</b>
<b>sidetal</b>	<b>52 sider</b>
<b>Omfang</b>	<b>6 blokke af 95 minutter</b>

<b>Titel 5</b>	<p><b>Tillid</b></p> <p>Forløbet tog udgangspunkt i en undring over hvorfor Danmark har en så høj grad af generaliseret tillid(<a href="https://samfundsfag.dk/begreber/sociologi/oevrige/tillid/">https://samfundsfag.dk/begreber/sociologi/oevrige/tillid/</a>). For at finde et svar på det ledte vi efter historiske forklaringer. Fordi vi kunne se en stærk sammenhæng mellem generaliseret tillid og foreningstilknytning kiggede vi primært på foreninger. Her kom vi frem til at svaret skulle findes i de folkelige bevægelser som opstod i slutningen af 1800tallet og starten af 1900tallet. Vi kiggede på tre</p>
----------------	--

	<p><b>konkrete bevægelser: Andelsbevægelsen, brugsforeningerne og arbejderbevægelsen. Alle tre har været med til at bidrage til fremvæksten af generaliseret tillid.</b></p>
<p><b>Indhold</b></p>	<p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-kornpriser fra 1871-1890</li> <li>- Diverse kort og billeder brugt i forbindelse med overgangen fra vegetabilsk landbrug til animalsk landbrug.</li> <li>- tabel over antallet i dansk landbrug kreaturer(husdyr) 1871 – 93</li> <li>- Gjenpart af en Kontrakt fra Strelluf Andels-Mælkeri 1883</li> <li>- Billede af en centrifuge</li> <li>- Udvalgte statistikker og tabeller om andelsproduktion og fødevarerpriser i slutning i 1800tallet og 1900tallet.</li> <li>- lineær regression der viser sammenhængen mellem foreningstilknytning og tillid.</li> <li>- Reglement for arbejdere i J.G,A Eickhoffs fabrik 1872</li> <li>- Septemberforliget 1899</li> <li>- Tabel over brugsforeningernes udvikling 1896 – 1915</li> <li>- Det første møde i brugsforeningerne 1871</li> <li>- Samvirke oktober 2020</li> <li>- Kvittering fra Kvickly</li> <li>-Tabel som viser brugsforeningernes udvikling</li> <li>- Tabel der viser den årlige arbejdstid for maskinarbejdere hos J.G.A Eickhoff</li> <li>- Reglement for arbejderne på Rubens dampvæveri, 1869</li> <li>- Tabel over forbrugsmønstre fra 1840 - 1900 Side 14 af 17</li> <li>- Karl Marx og Friedrich Engels "Det kommunistiske manifest", 1848</li> <li>- Gimle-programmet 1876</li> </ul> <p>Baggrundsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tekst om andelsbonden fra...</li> <li>- Tekst om andelsbevægelsen og tillid</li> <li>- Youtubevideo om den danske model: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vX0KJLXR6Mw">https://www.youtube.com/watch?v=vX0KJLXR6Mw</a></li> </ul>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>–redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>–analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>–reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>–anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>–opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> </ul>

	<p>–formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>–formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</p> <p>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</li> <li>- forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Pararbejde, klasseundervisning og gruppearbejde
<b>sidetal</b>	50 sider
<b>Omfang</b>	7 blokke af 95 minutter

<b>Titel 6</b>	<p><b>Romerrigets fald</b></p> <p><b>I forløbet kiggede vi på forskellige forklaringer af Romerrigets fald og hvordan disse var levn af deres samtid og hvor gode beretninger de var om Romerrigets fald.</b></p>
<b>Indhold</b>	<p>Teorier/forklaringer om Romerrigets fald</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uddrag fra Jeanette Varbergs bog <i>Mennesket har altid vandret</i> 2017</li> <li>- EDWARD GIBBON: DET ROMERSKE RIGES FORFALD OG UNDERGANG, 1781</li> <li>- Michael Rostovtzeff Romerrigets fald 1926</li> <li>- Omskrivning og komprimering af C.R. Whittaker's bog "Frontiers of the Roman Empire" fra 1994</li> </ul> <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ammianus Marcellinus (330 – 389) om hunnerne og goterne</li> <li>- <a href="https://videnskab.dk/kultur-samfund/romerrigets-fald-hang-sammen-med-ustabilt-klima">https://videnskab.dk/kultur-samfund/romerrigets-fald-hang-sammen-med-ustabilt-klima</a></li> <li>- <a href="https://jyllands-posten.dk/debat/international/ECE7820368/Folkevandringer-kan-forandre-Europa-for-altid/">https://jyllands-posten.dk/debat/international/ECE7820368/Folkevandringer-kan-forandre-Europa-for-altid/</a></li> <li>- Diverse kort som viser folkevandringerne</li> <li>- Joseph Wright of Derby, A Philosopher Giving A Lecture at the Orrery, c. 1765, oil on canvas, 147 x 203</li> <li>- Zosimus, Nye historie 5. Årh.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pave Urbans tale I clermont 1095</li> <li>- Augustin om krige 413</li> <li>- Det kommunistiske manifest 1848 af Karl Marx</li> <li>- Ammianus Marcellinus om overforbrug hos romernes overklasse</li> <li>- Appian, Spartacus-opstanden ca. 100 år e.v.t.</li> <li>- Udviklingen i ulighed i Romerriget</li> <li>- Trailer fra filmen Spartacus.</li> <li>- Kort der viser Romerrigets udvidelse.</li> <li>- Lineær og cyklisk opfattelse af historien.</li> <li>- Romersk senator og historiker født 163 efter kristus.</li> <li>- Graf der viser britisk potteimport</li> <li>- kort der viser arkæologiske fund af potteskår syd og nord for Hadrians mur</li> <li>- Et Europa uden grænser</li> <li>- Kort der viser fund af romerske mønter udenfor Romerriget og inden for Romerriget.</li> <li>- Romerske bygningsværker nord for Donau. Floden betragtes traditionelt som Romerrigets "grænse"</li> </ul> <p><b>Baggrundsstof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Religion og oplysning fra fokus. Brugt i forbindelse med Gibbons teori.</li> <li>- Baggrundstekst om de romerske guder. Brugt i forbindelse med Gibbon</li> <li>- Baggrundsstof til Rostovtzeff:</li> <li>- <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Michael_Rostovtzeff">https://en.wikipedia.org/wiki/Michael_Rostovtzeff</a></li> <li>- <a href="https://da.wikipedia.org/wiki/Sovjetunionen">https://da.wikipedia.org/wiki/Sovjetunionen</a></li> <li>- <a href="https://folkedrab.dk/artikler/den-russiske-revolution-1917">https://folkedrab.dk/artikler/den-russiske-revolution-1917</a></li> <li>- På sporet af Romerriget af Kristian Jepsen Steg 29 – 33, 81 – 86, 2015 Lindhart og Ringhof</li> <li>- Fokus 1 Fra antikken til europæisk ekspansion, af Kim Beck Danielsen Gyldendal 2007 s. 39 – 43</li> <li>- <span style="background-color: yellow;"> </span> overblik verdenshistorie i korte træk af Ulrik Grubb 2005 Gyldendal 2005 s. 33 – 43</li> </ul>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>–redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>–analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>–skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>–reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> </ul>

	<p>–anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</p> <p>–opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</p> <p>–formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>–formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</p> <p>–behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p> <p><b>Kernstof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historiebrug og -formidling</li> <li>- historiefaglige teorier og metoder</li> <li>- hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</li> <li>- forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> <li>- forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<b>Pararbejde, klasseundervisning og gruppearbejde</b>
<b>sidetal</b>	<b>70 sider</b>
<b>Omfang</b>	<b>9 blokke af 95 minutter</b>

<b>Titel 7</b>	<p><b>Brud og kontinuitet middelalder og renæssance</b></p> <p>Forløbet tog udgangspunkt i en diskussion om renæssancen skal betragtes som et brud med middelalderen eller skal som værende i forlængelse. I løbet af forløbet gennemgik vi fem nedslag økonomi, statskundskab, byer, menneskesyn og naturvidenskab. Hver af nedslagene blev brugt til at vurdere om der var tale om henholdsvis brud eller kontinuitet.</p>
<b>Indhold</b>	<p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jacob Burckhardt <i>Renaissancens kultur i Italien</i> 1860</li> <li>• Luk samfundet op: Anthony Giddens <i>refleksivitet i det senmoderne samfund</i></li> <li>• Charles Homer Haskins <i>The Renaissance of the Twelfth Century</i> 1927</li> <li>• <i>overblik verdenshistorie i korte træk</i> 68 – 76</li> <li>• <i>The End of History?</i> Francis Fukuyama 1989</li> <li>• Giovanni Pico della Mirandola om menneskets værdighed 1486</li> <li>• Pave Innocens om den menneskelige tilværelses elendighed 1200tallet</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giorgio Vasari 1550 <i>De ypperligste maleres, billedhuggeres og arkitekters liv</i></li> <li>• Diverse billeder fra renæssancen</li> <li>• Jan Lindhardt <i>Renæssancen og vor tid</i> 1992</li> <li>• Freiburgs markedsrettigheder 1120</li> <li>• Graf der viser befolkningsudviklingen i Italien 1300 – 1630</li> <li>• Graf der viser prisudviklingen i fødevarerprodukter og industriprodukter 1310 - 1590</li> <li>• Alessandra Strozzi til sønnen Flippo 1489</li> <li>• Machiavelli: fyrsten 1532 og Discorsi 1531</li> <li>• Kongespejlet om den trange nød 1250</li> <li>• GT: Ezeiels bog kapitel 18 vers 5 – 10</li>   <li>• Fem små middelalder kilder middelaldervidenskab</li> </ul> <p>Baggrundsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Den globale kapitalisme efter 1990</li> <li>- Fremstillingsstof om renteskoler</li> <li>- Fremstillingsstof om de italienske byer</li> <li>- Fremstillingsstof om Det ændrede verdensbillede - fra geocentrisk til heliocentrisk</li> </ul>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>• analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>• skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>• anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</li> <li>• forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> <li>• stats- og nationsdannelser, herunder Danmarks</li> <li>• nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> <li>• historiebrug og -formidling</li> <li>• historiefaglige teorier og metoder.</li> </ul>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Pararbejde, klasseundervisning og gruppearbejde
<b>sidetal</b>	110 sider
<b>Omfang</b>	13 blokke af 95 min.

<b>Titel 8</b>	<p><b>Globalisering og 3G kronologiforløb</b></p> <p>Forløbet havde som sit omdrejningspunkt en diskussion om hvorvidt globalisering er en kontinuerlig udvikling der konstant bevæger sig mod mere globalisering eller kan være tale om et tidspunkt i historien hvor globalisering opstod som et brud med tidligere tiders kontakt på tværs af landegrænser? Ydermere blev det diskuteret om det fænomen vi i dag betragter som globalisering egentlig gav hele verden eller om det mere bør betragtes som globalisering for nogle dele af verden og ikke for andre?</p>
<b>Indhold</b>	<p>- <b>Kilder og fremstillingsstof:</b> Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolution (britisk underhus) Fra parliamentary debates 3rd series, vol.123 s.458.</li> <li>• Det hollandske Ostindiske kompagni's priv.brev. s.175 Vollmond og Smitt verdenshistorie bind 1</li> <li>• Forskellige uddrag fra Adam Smith Nationernes velstand bind 1 informations forlag 2013</li> <li>• Kilde til sammenligning af råjærnsproduktion i GB med resten af de dominerende lande i 1800tallet.</li> <li>• Kort over handlen over det euroasiske kontinent (Fra Verdenshistorie 1 Vollmond s.142)</li> <li>• Kort over sejlruiter og handelsstationer (Fra Verdenshistorie 1 Vollmond s.143)</li> <li>• Forskellige kilder til forskellige elever (Alle blev gennemgået på timen). De kilder de fik udleveret var... <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1) Alternativ verdenskort (Vollmond s.187 bind 2)</li> <li>○ 2) Graf over anvendelsen af begrebet globalisering (Vollmond bind 2s.164)</li> <li>○ 3) De europæiske flåder tabel (bind 1 Vollmond s.156)</li> </ul> </li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 4) Verdensøkonomien (Vollmond bind 1 s.144)</li> <li>○ 5) Forskellige kombinationer – racer Sydamerika (Vollmond og Smitt s.165).Side 17 af 17</li> <li>○ 6) Tal på verdenshandel fra 2017</li> <li>○ Levestandard rundt om i verden fra (Vollmond bind 2 s.180)</li> <li>○ Ted talks af statistiker Hans Rosling: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=usdJgEwMinM&amp;t=965s">https://www.youtube.com/watch?v=usdJgEwMinM&amp;t=965s</a></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fokus bind 3 om globalisering kap.3 minus s.82-85. Grundbogen er brugt som kilde.</li> </ul> <p><b>Baggrundsstof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Link til opslag om afhængighedsteori <a href="https://denstoredanske.lex.dk/afh%C3%A6ngighedsteori">https://denstoredanske.lex.dk/afh%C3%A6ngighedsteori</a></li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>–redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>–analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>–skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>–reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>–anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>–opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>–formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>–formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</li> <li>–behandle problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>- politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>- globalisering</li> <li>- historiebrug og -formidling</li> <li>- historiefaglige teorier og metoder</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Pararbejde, klasseundervisning og gruppearbejde
<b>sidetal</b>	75 sider
<b>Omfang</b>	6 blokke af 95 minutter

