

## Undervisningsbeskrivelse

<b>Termin</b>	Forår 2022
<b>Institution</b>	Favrskov gymnasium
<b>Uddannelse</b>	stx
<b>Fag og niveau</b>	Religion – c
<b>Lærer(e)</b>	Jens Toftgaard
<b>Hold</b>	2y

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Intro til religion
<b>Titel 2</b>	Guder og religiøse figurer
<b>Titel 3</b>	Ritualer og religiøse handlinger
<b>Titel 4</b>	Fortællinger
<b>Titel 5</b>	Etik i religion
<b>Titel 6</b>	Ingenting giver mening længere
<b>Titel 7</b>	
<b>Titel 8</b>	
<b>Titel 9</b>	
<b>Titel 10</b>	
<b>Titel 11</b>	

<b>Titel 1</b>	<b>Intro til religion</b>
<b>Indhold</b>	<p>Materialer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intro til religion_Grundbogen til KS s.150-152</li> <li>- Diverse statistikker om religion på verdenspl</li> <li>- hinduisme - <a href="https://www.religion.dk/leksikon/hinduisme">https://www.religion.dk/leksikon/hinduisme</a></li> <li>- buddhisme - <a href="https://www.religion.dk/leksikon/buddhisme">https://www.religion.dk/leksikon/buddhisme</a></li> <li>- jødedom - <a href="https://www.religion.dk/leksikon/jødedom">https://www.religion.dk/leksikon/jødedom</a></li> <li>- Kristendom - <a href="https://www.religion.dk/leksikon/kristendom">https://www.religion.dk/leksikon/kristendom</a></li> <li>- Islam <a href="https://www.religion.dk/leksikon/islam">https://www.religion.dk/leksikon/islam</a></li> <li>- <i>So fucking special i USA</i>, afsnit 3: 2013</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminolog</li> <li>- redegøre for væsentlige sider af yderligere én større, nulevende religion med en længere historie og global betydning og udbredelse</li> <li>- karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber</li> <li>- karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefra- perspektiver</li> <li>- karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kristendom set i globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Det Gamle og Det Nye Testamente, enkelte andre tekster fra kristendommens historie samt nutidige tekster</li> <li>- islam set i globalt perspektiv med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og hadithsamlinger samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af en anden af de større, nulevende religioner med en længere historie og global betydning og udbredelse. I arbejdet skal indgå både tekster fra religionens historie samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af yderligere én valgfri religion, et veldefineret religionsfagligt emne eller en religionsvidenskabelig teori</li> <li>- religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Grupperarbejde, pararbejde og klassedialog

<b>Titel 2</b>	<b>Guder og religiøse figurer</b>
<b>Indhold</b>	Materialer:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jobs Bog kapitel 34, vers 21-27</li> <li>- Salmernes Bog kapitel 139, vers 1-6</li> <li>- Egen tekst om Pascal Boyers forsøg</li> <li>- <i>'Gud accepterer kun ramadan, hvis det er hele pakken'</i> 3. juni 2017, information.dk, af Nicoline Larsen</li> <li>- Trille: Øjet</li> <li>- Religionsparasitten: <a href="http://hval.dk/mitCFU/mm/player/?copydan=030707032000">http://hval.dk/mitCFU/mm/player/?copydan=030707032000</a></li> <li>- Princess Alice is watching: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aWx_uVDh4Cw&amp;ab_channel=IC">https://www.youtube.com/watch?v=aWx_uVDh4Cw&amp;ab_channel=IC</a></li> <li>-</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminolog</li> <li>- redegøre for væsentlige sider af yderligere én større, nulevende religion med en længere historie og global betydning og udbredelse</li> <li>- karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber</li> <li>- karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefra-perspektiver</li> <li>- karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kristendom set i globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Det Gamle og Det Nye Testamente, enkelte andre tekster fra kristendommens historie samt nutidige tekster</li> <li>- islam set i globalt perspektiv med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og hadithsamlinger samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af en anden af de større, nulevende religioner med en længere historie og global betydning og udbredelse. I arbejdet skal indgå både tekster fra religionens historie samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af yderligere én valgfri religion, et veldefineret religionsfagligt emne eller en religionsvidenskabelig teori</li> <li>- religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Grupperarbejde, pararbejde, matrixgrupperarbejde og klassedialog

<b>Titel 3</b>	<b>Ritualer og religiøse handlinger:</b>
<b>Indhold</b>	<p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Indvilgelse gennem myrerritualer:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Indvilgelse gennem myrerritual <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZGIZ-zUvotM">https://www.youtube.com/watch?v=ZGIZ-zUvotM</a></li> <li>o <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gAg6v9KYtXk">https://www.youtube.com/watch?v=gAg6v9KYtXk</a></li> </ul> </li> <li>- <b>Forskellen på ritualer og normale handlinger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Jon Drinks Water #10001:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AiofHFoIZdk">https://www.youtube.com/watch?v=AiofHFoIZdk</a></li> <li>o <a href="https://www.dr.dk/sporten/fra-tis-i-bukserne-til-lugtende-sokker-her-er-sportsstjerners-10-spoejse-ritualer">https://www.dr.dk/sporten/fra-tis-i-bukserne-til-lugtende-sokker-her-er-sportsstjerners-10-spoejse-ritualer</a></li> </ul> </li> <li>- <b>Ritualer opleves som virkningsfulde:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Klip fra film om Knud Rasmussens liv med focus: "Knud Rasmussens hos inuitterne og især deres ritualer.</li> </ul> </li> <li>- Mulle og Vanee skal giftes: <a href="http://www.dr.dk/undervisning/mediaitem/urn:dr:mu:programcard:52e113dc6187a21fac06a1e4">http://www.dr.dk/undervisning/mediaitem/urn:dr:mu:programcard:52e113dc6187a21fac06a1e4</a></li> <li>- Religiøse handlinger og ritualer af Jesper Sørensen, lektor på Aarhus Universitet, Institut for kultur og samfund – religionsvidenskab, fra bogen Religion og psykologi, Systime. <b>Nadveren:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o <a href="https://www.religion.dk/leksikon/nadver">https://www.religion.dk/leksikon/nadver</a></li> </ul> </li> <li>- Jakob Skovgaard-Petersen: Moderne islam –muslimer i Cairo, 69 – 71</li> <li>- Professor i religionsvidenskab: <i>Religion har ikke noget med tro at gøre</i> Af: Stine Grynberg</li> </ul>
<b>Omfang</b>	9 blokke af 95 minutter.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminolog</li> <li>- redegøre for væsentlige sider af yderligere én større, nutlevende religion med en længere historie og global betydning og udbredelse</li> <li>- karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber</li> <li>- karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefra perspektiver</li> <li>- karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul> <p><b>Kernestof:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kristendom set i globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Det Gamle og Det Nye Testamente, enkelte andre tekster fra kristendommens historie samt nutidige tekster</li> <li>- islam set i globalt perspektiv med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og hadithsamlinger samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af en anden af de større, nulevende religioner med en længere historie og global betydning og udbredelse. I arbejdet skal indgå både tekster fra religionens historie samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af yderligere én valgfri religion, et veldefineret religionsfagligt emne eller en religionsvidenskabelig teori</li> <li>- religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde, pararbejde og klassedialog.

<b>Titel 4</b>	<b>Fortællinger</b>
<b>Indhold</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uddrag af hadith om Muhammed + Koranen: 6,50.</li> <li>- Leksikonopslag: <a href="https://denstoredanske.lex.dk/Muhammed">https://denstoredanske.lex.dk/Muhammed</a></li> <li>- Oversigt over Hajj'en fra Jakob Skovgaard-Petersen: Moderne islam –muslimer i Cairo</li> <li>- Den fuldførte pilgrimsfærd fra <i>Muhammads liv</i> af ibn ishaq, på dansk ved Henrik Ræder forlaget, Rafael</li> <li>- "Hajj – pilgrimsrejse til Mekka" <a href="http://via.mitcfu.dk/TV0000004353">http://via.mitcfu.dk/TV0000004353</a></li> <li>- Johannesevangeliet kapitel 1 vers 1 – 9 og kapitel 19 vers 28 – 37</li> <li>- Jesu død i Markusevangeliet kap. 15 33 – 41 og Markusevangeliet 27 45-56</li> <li>- Jesus Christ Superstar(1973) I only want to say - Gethsemane</li> <li>- Billeder: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Isenheimeralteret Maleri af Matthias Grünewald og Nikolaus Hagenauer</li> <li>o "Kristus ødelægger korset" fra 1942 af José Clemente Orozco</li> <li>o "Kristus i de dødes rige" af Joakim Skovgaard</li> </ul> </li> <li>- To-natur-læren <a href="https://denstoredanske.lex.dk/to-natur-l%C3%A6ren">https://denstoredanske.lex.dk/to-natur-l%C3%A6ren</a></li> <li>- Man Crucified Every Year   National Geographic: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ai21Dqm5jZI&amp;t=63s">https://www.youtube.com/watch?v=Ai21Dqm5jZI&amp;t=63s</a></li> <li>- Monty Python's Life of Brian</li> <li>- Brian; <i>kristus og religionens tilblivelse</i> af Lars Sandbeck</li> <li>- "Vandringen til Emmaus" fra Lukasevangeliet kap 24 – vers 1 – 50</li> <li>- Jeremias' Bog 23,1-8: Den nye Davidskonge</li> <li>- Esajas' bog 53,4-12: Herrens lidende tjener</li> <li>- Daniels bog 7,2-3 og 13-18: Synet af de fire dyr</li> <li>- Interview med Reza Aslan: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H7UU6FQoU_g">https://www.youtube.com/watch?v=H7UU6FQoU_g</a></li> <li>- Leksikonopslag om Jesus: <ul style="list-style-type: none"> <li>o <a href="https://da.wikipedia.org/wiki/Jesus">https://da.wikipedia.org/wiki/Jesus</a></li> <li>o <a href="https://www.kristendom.dk/jesus">https://www.kristendom.dk/jesus</a></li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <a href="https://denstordanske.lex.dk/Jesus_Kristus">https://denstordanske.lex.dk/Jesus_Kristus</a></li> <li>- <i>Hinduismens udvikling og forestillinger</i> Grundbogen til religion C, Anders Niels Uddrag fra Bhagavad Gita</li> <li>- Tegnefilm om Krishna som barn: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=z116EKdY1OE">https://www.youtube.com/watch?v=z116EKdY1OE</a></li> <li>- Tegnefilm om Bhagavad Gita: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gTZFolA-fels&amp;t=507s">https://www.youtube.com/watch?v=gTZFolA-fels&amp;t=507s</a></li> <li>- George Harrison: <a href="https://genius.com/George-harrison-my-sweet-lord-lyrics">https://genius.com/George-harrison-my-sweet-lord-lyrics</a></li> <li>- Erik Sand: <a href="https://religion.systime.dk/index.php?id=479">https://religion.systime.dk/index.php?id=479</a> Om Krishna.</li> </ul>
<b>Omfang</b>	12 blokke af 95 minutter.
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminolog</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for væsentlige sider af yderligere én større, nutidende religion med en længere historie og global betydning og udbredelse</li> <li>- karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber</li> <li>- karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både inderfra- og udefraperspektiver</li> <li>- karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul> <p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kristendom set i globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Det Gamle og Det Nye Testamente, enkelte andre tekster fra kristendommens historie samt nutidige tekster</li> <li>- islam set i globalt perspektiv med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og hadithsamlinger samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af en anden af de større, nutidende religioner med en længere historie og global betydning og udbredelse. I arbejdet skal indgå både tekster fra religionens historie samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af yderligere én valgfri religion, et veldefineret religionsfagligt emne eller en religionsvidenskabelig teori</li> <li>- religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde, pararbejde, matrixgruppearbejde og klassedialog.

<b>Titel 4</b>	<p><b>Baggrundsstof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bhagavadgita – leksikonopslag: <a href="https://www.religion.dk/leksikon/bhagavadgita">https://www.religion.dk/leksikon/bhagavadgita</a></li> </ul>
<b>Indhold</b>	<p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Livspessimisme", (fra Fremmede Religioner i Nutiden af Sv. Aage Bay, Gyldendal, 1982, s. 137-139)•</li> </ul>

- "Karma", (fra Fremmede Religioner i Nutiden af Sv. Aage Bay, Gyldendal, 1982, s. 137-139)•
- "Samsara", (fra Fremmede Religioner i Nutiden af Sv. Aage Bay, Gyldendal, 1982, s. 137-139)•"Atman og brahman", (fra Horisont, af Allan Ahle m.fl., Gyldendal, 2013, s. 226) •"Den kristne grundfortælling del 1", fra Kristendom -tro og praksis, af Søren K. Laursen m.fl., Systime 2016.
- Atman og Brahman (fra Horisont, af Allan Ahle m.fl., Gyldendal, 2013, s. 226)
- Manus Lovbog: Om kasteregler
- Diverse statistikker om kastesystemet i dag
- Uddrag af Bhagavad Gita XL 36 - 55
- Det tilbagetrukne stadium af Stephen Huyler: Meeting God. Elements of Hindu Devotion (1999).
- Sheikh Assim al Hakeem:
  - o <https://www.youtube.com/watch?v=rc6jKxmX5VY>
  - o [https://www.youtube.com/watch?v=-rIBc4I7\\_pg](https://www.youtube.com/watch?v=-rIBc4I7_pg)
  - o <https://www.youtube.com/watch?v=ae9gkzJC9-w>
  - o <https://www.youtube.com/watch?v=1MxblJnechI>
- Koranen: "Det kommende"
- Ahmed A. Galwash: Om skæbne og frihed
- Bjergprædikenen (Mattæusevangeliet 5,21-48), Matt (5,17-20) og Det største bud i Loven (Matt 22,34-40)
- Den barmhjertige samaritaner (Luk 10)
- Aksplukningen på sabbatten og helbredelsen af manden med den forkrøblede hånd (Luk 6)
- Luther-film af Eric Till 21. august 2004
- Et opgør med gerningsretfærdigheden af Martin Luther, Sermon von den guten Werken. 1520
- Farvelagt tegning i Viborgbispens Frans Rosenbergs stambog begyndelsen af 1600tallet
- Luther im Kriese seiner Familie musizierend 1875 af Gustav Spangenberg
- Galaterbrevet kapitel 3 og 5.
- 

#### Baggrundstof:

- <https://www.religion.dk/leksikon/jindsæt-opslagsord-her>
- Bhagavadgita – leksikonopslag: <https://www.religion.dk/leksikon/bhagavad-gita>
- Baggrundstekst om at leve som hindu.
- Jakob Skovgaard-Petersen: Moderne islam –muslimer i Cairo, s. 13-15 og 26-29
  - o Baggrund: Hvad tror muslimer fra Moderne islam
  - o Baggrund: Det muslimske samfund fra Moderne islam
- <https://www.religion.dk/leksikon/sharia>
- Allan Ahle, Annika Hvithamar, Lene Nibuhr Andersen, Tim Jensen
- Gyldendal, 2013, s. 73 – 90

<b>Omfang</b>	7 blokke af 95 minutter.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementære religiønsfaglig terminolog</li> <li>- redegøre for væsentlige sider af yderligere én større, nutidende religion med en længere historie og global betydning og udbredelse</li> <li>- karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religiønsfaglige begreber</li> <li>- karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefra- perspektiver</li> <li>- karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religiønsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul> <p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kristendom set i globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Det Gamle og Det Nye Testamente, enkelte andre tekster fra kristendommens historie samt nutidige tekster</li> <li>- islam set i globalt perspektiv med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og hadithsamlinger samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af en anden af de større, nutidende religioner med en længere historie og global betydning og udbredelse. I arbejdet skal indgå både tekster fra religionens historie samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af yderligere én valgfri religion, et veldefineret religionsfagligt emne eller en religionsvidenskabelig teori</li> <li>- religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde, pararbejde og klassedialog.

<b>Titel 5</b>	<b>Ingenting giver mening længere</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Materialer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primær materialer:</li> <li>- <a href="https://www.dr.dk/drtv/se/vis-mig-din-tro_284473">https://www.dr.dk/drtv/se/vis-mig-din-tro_284473</a></li> <li>- <a href="https://religion.systime.dk/?id=519">https://religion.systime.dk/?id=519</a></li> <li>- Diverse figurer og tabeller om folkekirkens udvikling.</li> <li>- Sognepræst: Folkekirken bør indføre et skilsmisseritual 06.03.2019, Ritzau, jp.dk</li> <li>- Drop direkte ind fra gaden og bliv døbt 07.09.2017, folkekirken.dk, af Lars Ulrick Lousdal</li> <li>- De nye former for gudstjeneste taler til nutidens mennesker af Jette Rønkilde, Cand.theol, ph.d. og vikarpræst, 4. april 2018</li> <li>- Hindu i Herning af - mitCFU.dk (hval.dk)</li> <li>- Diverse statistikker om danske indvandreres religiøsitet.</li> <li>- <a href="https://www.dr.dk/drtv/se/muslimske-pigers-dagbog_110065">https://www.dr.dk/drtv/se/muslimske-pigers-dagbog_110065</a></li> </ul> <p><b>Baggrundstof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inger Furseth og Pål Repstad <i>Religionssociologi en introduktion</i> s. 101 – 102 afsnittet om <i>The Sacred Canopy</i> 2007</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Én folkekirke to evangelier</i> af Jens Forman, 6. april 1996, Politiken</li> <li>- Kategorisering af religiøse udøvere: <a href="https://begrebsnoeglentilreligion.systime.dk/?id=141">https://begrebsnoeglentilreligion.systime.dk/?id=141</a> Copyright forfatterne og Systime 2022 af Carsten Lykke-Kjeldsen mfl.</li> <li>- <i>Muslimsk livsmønster</i> af Jens Forman, Muslimernes religion, s. 36-41.</li> <li>- <b>To tekster om kognitiv religionsvidenskab og en film</b></li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <p>disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminolog</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for væsentlige sider af yderligere én større, nutlevende religion med en længere historie og global betydning og udbredelse</li> <li>- karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber</li> <li>- karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefra-perspektiver</li> <li>- karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kristendom set i globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Det Gamle og Det Nye Testamente, enkelte andre tekster fra kristendommens historie samt nutidige tekster</li> <li>- islam set i globalt perspektiv med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og hadithsamlinger samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af en anden af de større, nutlevende religioner med en længere historie og global betydning og udbredelse. I arbejdet skal indgå både tekster fra religionens historie samt nutidige tekster</li> <li>- væsentlige sider af yderligere én valgfri religion, et veldefineret religionsfagligt emne eller en religionsvidenskabelig teori</li> <li>- religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde, pararbejde, matrixgruppearbejde og klassedialog