

Undervisningsbeskrivelse

Termin	2019-2022
Institution	Favrskov Gymnasium
Uddannelse	STX
Fag og niveau	Historie A
Lærer	Morten Holm Kruse (MO) og Njal Laursen Würtz (NW)
Hold	3.r

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	USA's historie
Titel 2	Revolutioner
Titel 3	DHO-forløb: Danmark i krig + oversigt/periodisering (virtuelt)
Titel 4	Renæssancen og de store opdagelser
Titel 5	Imperialisme, nationalisme og 1.verdenskrig (delvist virtuelt)
Titel 6	Mellemkrigstid og besættelsen af Danmark + historiebrug (delvist virtuelt)
Titel 7	Den Kolde Krig
Titel 8	Dansk Vestindien
Titel 9	Demokrati gennem tiderne + kronologiforløb

Titel 1	USA's historie (omfang: ca. 40 sider)
Formål / Kompetencemål	
<p>Forståelse for de 13 koloniers forskellighed og uenigheder, især religiøst og i forhold til slaveriet, og deres uenigheder om den rette fremgangsmåde i forbindelse med den amerikanske stats fremkomst i konflikt med England. Derudover Oplysningstiden som sådan, og hvilke af de forskellige tænkere der betød mest for den amerikanske kulturs udformning. Også fokus på den tidlige amerikanske identitets meget engelske præg, i forbindelse med diskussion om hvorvidt USA har en revolution eller blot en uafhængighedskrig</p>	
<p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - demonstrere viden om fagets identitet og metoder 	
<p>kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie 	
Materiale	
Thor Banke Hansen et al "USA Historie, samfund, religion" s. 11 – 36, 43, 52, 72, 175 -193, 226	

Titel 2 – Revolutioner (omfang: ca. 40 sider)
Indhold
<p>Forløbet har beskæftiget sig med revolutionsbegrebet og fokuseret på brud og kontinuitet. I den forbindelse beskæftiget os med den amerikanske revolution, den franske revolution, den russiske revolution og den danske revolution.</p>
Materiale
<p>Niels Høffding - Den Franske revolution kilder og tekster - Vurderinger og synspunkt s 25-28 – 33-36 - 36-39, 38-41, 42 – 104</p>

Søndberg: Den danske revolution – 38 – 47, 98-111

Carl Johan Bryld - Den Russiske Revolution og sovjetunionen s. 43-51, 54 - 57.pdf

Titel 3	Danmark i Krig (DHO) + Oversigt/periodisering (omfang: ca. 60 sider)
Indhold	<p>Periodisering:</p> <ul style="list-style-type: none">- ”Danmark i grove træk”, <i>Grundbog til Danmarkshistorien</i>, P. Frederiksen m.fl., Systime, s. 287-293.- Principper for periodisering; lærerudarbejdet skema.- Tidslinjer: 2 forskellige fra Gade, Jellingsø & Priisholm (1996), <i>Europas verdenshistorie</i>, Grubb, Ulrik m.fl. (2008), <i>Overblik</i>, ”verdenshistorie i korte træk”, Holst, Nina og Mazanti, Kjeld (2018), <i>Dansk og historie</i>. <p>Materiale, emneforløbet Danmark i Krig:</p> <p>2. Verdenskrig / besættelsen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Tekst om Danmarks internationale placering. Fra ”Fokus 3: Fra verdenskrig til velfærd”, Gyldendal 2012, s. 135-138.- Sammenklip af tekst fra ibogen af Bryld, Carl-Johan (2013): <i>Danmark - tider og temaer</i>, Systime, p. 622, 627, 628 og 629. Link: http://danmark.systime.dk/?id=p622, http://danmark.systime.dk/?id=p627, http://danmark.systime.dk/?id=p628 og http://danmark.systime.dk/?id=p629- Kilde: ”En Sabotageaktion”, Modstandsmand Tom Søndergård beretter, hentet fra Olaf Søndbergs <i>Danmark i Krig</i>, Systime (2012) <p>Moderne krigsførelse:</p> <ul style="list-style-type: none">- Om krigen mod terror, Irak og Afghanistan i <i>Danmark i Krig</i>, Olaf Søndberg, Systime (2012), side 144-157

	<ul style="list-style-type: none"> - Kilde: Anders Fogh Rasmussens tale vedr. Irak, 18. marts 2003: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/anders-foghs-tale-vedroerende-irak-180303/?no_cache=1 - Persongalleri over sårede soldater, <i>Kammerater i Krig</i>, s. 29-32
Omfang	<p>9 blokke a 95 minutter + 2 fordybelsesblokke</p> <p>Cirka 45 sider</p>
Særlige fokuspunkter	<p>Forløbet er et sammensat periodiserings-/oversigtsforløb og emneforløb.</p> <p>Forløbet indledes med periodiseringsprincipper og kronologisk overblik i samspil med dansk. Her får eleverne kendskab til det ”store billede” og arbejdet med de forskellige periodiseringsprincipper der gør sig gældende i historievidenskaben. Periodiseringen danner rammen for forløbet og giver eleverne en bevidsthed om at de nedslag vi laver i emneforløbet er en del af en ’større’ historie.</p> <p>Herefter indledes emneforløbet <i>Danmark i Krig</i> i samarbejde med dansk. Fokus lægges på 3 nedslag: 1864, 2. verdenskrig og moderne krigsførelse. I historieundervisningen får eleverne løbende kendskab til årsagerne og udfaldet af krigene, samt de samfundsmæssige omstændigheder krigene er opstået i og den rolle Danmark spillede.</p> <p>Kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> - dansk demokrati - national identitet - Danmarks internationale placering - nye grænser og konflikter. <p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne

	<ul style="list-style-type: none"> - skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper - reflektere over forholdet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien - formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg. - behandle problemstillinger i samspil med andre fag. - demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Supplerende fokusområder i forbindelse med Dansk-historie opgaven:</p> <ul style="list-style-type: none"> - videnskabelig informationssøgning - hvordan undgår vi plagiat? - Skriftlighed: hvordan skriver man en god redegørelse?
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/ projektarbejdsform/par- og gruppearbejde /skriftligt arbejde.

Titel 4	Renæssancen og de store opdagelser (omfang ca. 60 normalsider)
Indhold	<p>Lektion 1 – brud i renæssancen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verdenshistorie I, Indledning – Renæssancen, s. 102-104, Smith & Vollmond, Lindhardt og Ringhof. <p>Lektion 2 – Renæssancens menneskesyn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvad er et menneskesyn? - Hvordan så menneskesynet ud i renæssancen? - Kilde: John af Salisbury om mennesket (ca. 1120-1180) - Kort over Europa i renæssancen <p>Lektion 3 – Tycho Brahe og den naturvidenskabelige revolution</p>

- Film: Tycho Brahe; Kongen af Hven, 39 minutter
http://www.dr.dk/Gymnasium/Historie/Historie_foer_1914/Udsendelser/Artikler/liv.htm
- Carl-Johan Bryld: "Verden før 1914", Systime, s. 129-130
- De to verdensbilleder
- Tycho Brahe og Catherine De Medici som renæssancemennesker?
- Verdenshistorie I, Cathrine De Medici, s. 100-101, Smith & Vollmond, Lindhardt og Ringhof.

Lektion 4 – reformationen:

- Kort om reformationen og dens betydning
- Kort over kristendommens udbredelse i Europa
- Podcast: Kongerække om reformationen og Martin Luther
<https://luther2017.dk/om-reformationen/podcast/>
- Fokus på aktør X strukturforklaringer
- Verdenshistorie I, Cathrine De Medici, s. 108-111, Smith & Vollmond, Lindhardt og Ringhof.

Lektion 5 – De store opdagelser og Columbus

- Om opdagelserne. Ulrik Grubb, Knus Helles og Bente Thomsen: "Overblik. Verdenshistorie i korte træk", Gyldendal, s. 80-83
- Historiens drivkræfter
- Hvorfor kom Portugal og Spanien først?
- Verdenshistorie I, Cathrine De Medici, s. 119-120, Smith & Vollmond, Lindhardt og Ringhof.

Lektion 6 – Columbus

- Filmklip fra "1492: Conquest of Paradise", de første 20 minutter af filmen. Hvordan fremstilles Columbus - som middelalderlig eller som renæssancemand?
- Film som historiske kilder
- Hvorfor kom kineserne ikke til Europa? Fra "Opdagelserne", Flemming Kiilsgaard Madsen et al., s. 37-39.
- Kilde: Columbus' Santangelbrev, 15. februar 1493. Fra "De store opdagelser", Thomas Ohrt, Systime, s. 59-64.

Lektion 7 – Fremmedbilleder:

- Teori om "Kultur, fremmedbilleder og kulturmøder". Fra Marianne Rostgaard og Lotte Schou: "Kulturmøder i dansk kolonihistorie", Gyldendal 2010, s. 20-21.
- Kilde: Columbus' brev til den spanske konge 1493, fra De store opdagelser", P.C. Willemoes Jørgensen. Historiske kilder redigeret af Rudi Thomsen, Gyldendal, 1974, s. 90.
- Kilde: Alvise da Ca' da Mosto – udforskningen af Afrikas vestkyst fra De store opdagelser", P.C. Willemoes Jørgensen. Historiske kilder redigeret af Rudi Thomsen, Gyldendal, 1974, s. 45.

	<ul style="list-style-type: none"> - Kilde: Roterio – en sømands beskrivelser, fra De store opdagelser”, P.C. Willemoes Jørgensen. Historiske kilder redigeret af Rudi Thomsen, Gyldendal, 1974, s. 59-61. <p>Lektion 8 – Fremmedbilleder II:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kilde: John Mandevilles rejsebeskrivelser. Fra ”De Store Opdagelser”, Thomas Ohrt, 2001, Systime, s. 21-23. <p>A- pocalypto sacrifice scene (4min): https://www.youtube.com/watch?v=aG8WqEyXlyc Filmklip fra ”1492:The Conquest of Paradise” med forskellige fremmedbilleder.</p> <ul style="list-style-type: none"> o 56min-61min o 1t48min - 1t50min <p>Lektion 9 – Mennesker eller ej?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Processen i Valladolid - Kilder af De las Casas og De Sepulveda. Fra: Madsen, Flemming Kilsgaard og Henrik Skovgaard Nielsen: <i>Opdagelserne – kulturmøder eller kultursammenstød?</i>, Munksgaard, 1996, s. 46-51. <p>Lektion 10 – Afrunding:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opsamling på begreber og forløb - Diskussion af modstand mod Columbus Day i USA
Omfang	Ca. 10 lektioner af 95 min.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> - Kildekritiske begreber: Udsagnsevne og udsagnskraft. Tendens. - Aktør og strukturforklaringer - Menneskesyn - Fremmedbilleder og kulturmøder - Os og dem <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Verden uden for Europa. - renæssancen - reformationen - kolonisering <ul style="list-style-type: none"> - <u>Faglige mål</u> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - dokumentere viden om forskellige samfundsformer

	<ul style="list-style-type: none"> - analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne - analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden - forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper - reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien - formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	Kildeanalyse, gruppearbejde, elev præsentationer, pararbejde, klasses Diskussioner.

Titel 5	Imperialisme, nationalisme og 1. Verdenskrig (omfang ca. 60 normalsider)
Indhold	<p>Lektion 1 – Intro og imperialisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrebsdefinition - Birgitte Holten, m.fl., <i>Historie på Tværs: Europa og de Andre</i>, Imperialismen, s. 123-124. - Billedanalyse af satiretegning 'White Man's Burden' fra Magasinet Judge, 1899. https://en.wikipedia.org/wiki/The_White_Man%27s_Burden#/media/File:%22The_White_Man's_Burden%22_Judge_1899.png <p>Lektion 2 - Årsager til imperialismen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Birgitte Holten, m.fl., <i>Historie på Tværs: Europa og de Andre</i>, Imperialismen, s. 124-128. - Hvilke forudsætninger skulle være til stede for at imperialismen kunne lade sig gøre? - Hvilke motiver kan være med til at forklare imperialismen? - Cecil Rhodes som et eksempel på en der troede på White Man's Burden. Citater fra Cecil Rhodes. - - Birgitte Holten, m.fl., <i>Historie på Tværs: Europa og de Andre</i>, Imperialismeteorier, s. 130. - Formel X uformel imperialisme <p>Lektion 3 – The Scramble for Africa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eurocentrisme

- Knud Helles, Store Linjer i Verdenshistorien, s. 166-167.
- Civilisationsspørgsmålet: findes der andre civilisationer end den europæiske/vestlige?
- Kilde: Jarlen af Cromer, forkortet version, 1908. <https://ibog-verdener1914.systime.dk/?id=497>
- Kilde: Wilfred S. Blunt, forkortet version, 1921, <https://ibog-verdener1914.systime.dk/?id=495>
- Kort over Afrika

Lektion 4 – Nationalisme:

- Hvad er nationalisme?
- Gruppearbejde om forskellige aspekter af nationalisme
 - o Hvad er national identitet og nationalisme?
 - o Fædrelandskærlighed - et mangetydigt begreb
 - o Politisk og kulturel nationalisme
 - o Danskhedsbegrebet
 - o Italien og Tyskland bliver nationalstater
 - o National identitet over for social identitet
- Vollmond, Verdenshistorie 2, s. 37.
- Fokus 2: Fra oplysningstid til imperialisme”, Gyldendal 2012, s. 88-98.

Lektion 5 – Nationalisme II:

- National identitet
- Forestillede fællesskaber.
- Tekst: Benedict Anderson om dannelsen af national identitet, 1983.
- Kort over Indonesien

Lektion 6 – Nationalisme og 1. VK

- Nationalistiske digte fra åbningsscenen i filmen 'En dag uden krig' (2005) (og på tekst).
- Analyse af kort over Tyskland før samling.
- Fokus på os X dem fortællinger

Lektion 7 – Optakt til 1. VK:

- Årsagerne til 1. VK's udbrud
- BBC dokumentar, Days That Shook the World – The Assassination of Archduke Franz Ferdinand (2004).
- Knud Helles, Store Linjer i Verdenshistorien, s. 144-45+171.
- https://www.youtube.com/watch?v=XRcg_t2oJkc

Lektion 8 – 1. VK's udbrud:

- Vollmond, Verdenshistorie 2, s. 110-113.

	<ul style="list-style-type: none"> - Tre forskellige tolkninger af hvorfor krigen startede, Fra: <i>Verdenshistorie efter 1914 – i dansk perspektiv, Bryld.</i> <p>Lektion 9 – Afrunding og opsamling</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opsamling på begreber - Begrebet kulturel imperialisme – finder imperialisme også sted i dag? - ”Kunne krigen have været undgået” i Historiens Kernestof, Torben Peter Andersen, s. 131. - Fokus på aktør x strukturforklaring
Omfang	Ca. 10 lektioner a 95 min.
Særlige fokuspunkter	<p>Særligt fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historiens drivkræfter: hvad driver historien? - Aktør og strukturforklaringer: hvad lægges der vægt på i historiske forklaringer? - Fremmedbilleder - At blive bevidst om at meget historieskrivning er ud fra et vestligt perspektiv - Analyse af kort <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Industrialisering - Imperialisme - Ideologiernes kamp <p><u>Faglige mål</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling. - dokumentere viden om forskellige samfundsformer. - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til deres egen tid. - analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden. - forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper. - bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien. - formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem.
Væsentligste arbejdsformer	Kildeanalyse, gruppearbejde, elevoplæg, pararbejde, klassediskussioner.

Titel 6	Mellemlkrigstid og Danmarks besættelse (omfang ca. 80 normalsider)
Indhold	<p>1. <u>Lektion</u> Intro til nyt forløb.</p> <p>Overgang fra 1. Verdenskrig til 2. Verdenskrig og Versailles-traktatens rolle heri.</p> <p>Dolkestødslegenden.</p> <p>Oversigt over det nye Europa – kort.</p> <p>Baggrundsstof: Andersen, Torben Peter: Historiens kernerstof, Versailles-traktaten, s. 134, Columbus, 2007.</p> <p>2. <u>Lektion</u> Mellemlkrigstid I:</p> <p>Træne mundtligt fremstilling samt arbejde med forskellige aspekter af mellemlkrigstiden som gruppearbejde.</p> <ul style="list-style-type: none"> - USA i 1920'erne, Verdenskrise, Keynes - Danmark i mellemlkrigstiden - Sovjetunionen - Fascisme og nazisme - Individualitet, modernitet og kollektivism <p>Kilde: 'Den tyske hærledelse giver op', d. 3. Oktober, 1918.</p> <p>Baggrundsstof: Andersen, Torben Peter: Historiens kernerstof, Mellem to krige, s. 135-144, Columbus, 2007.</p> <p>3. <u>Lektion</u> Mellemlkrigstid II:</p> <p>Fokus på samspillet mellem tekst og kontekst.</p> <p>Træne analyse af tabeller.</p> <p>TV-serie: <i>Babylon Berlin</i>, afsnit 1, sæson 1 (2017).</p> <p>Baggrundsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Priihold, Else, Den tyske inflation, <i>Verden i krig og krise</i>, s. 42-45. - Carl-Johan Bryld, Verdenskrisen 1929, <i>Verden efter 1914: I et dansk perspektiv</i>, iBog, Syste.dk

Kilde: Tabeller om arbejdsløshed og industriproduktion, fra *Store Linjer I Verdenshistorien*, s. 185.

4. Lektion

Intro til Danmarks besættelse. Fokus på besættelsestidens betydning i dag og hvorfor der findes forskellige tolkninger og brug af perioden?

Artikel: Brian Mikkelsen, *Brian Mikkelsen i modvind efter 9. april-opdatering på Facebook*, Tv2.dk, 9. April, 2015.

Projektarbejde om forskellige aspekter af Danmarks besættelse:

- 9. april (Danmark bliver besat)
- Samarbejdspolitikken
- Den danske modstandskamp
- Augustoprøret 1943
- Evakueringen af de danske jøder
- Danmarks befrielse

Fokus på selvstændig opstilling af problemstillinger og kildevalg.

5. Lektion

Videre arbejde med projektopgaver samt elevpræsentationer.

Podcast, der viser vigtigheden af besættelsestiden i dag: Afsnit 1 af "Speditørens Død – der brænder en ild" (2018), DR. <https://www.dr.dk/radio/p1/speditoerens-doed/speditoerens-doed-1-4-der-braender-en-ild>

6. Lektion

Samarbejdspolitikken I.

Fokus på samarbejdspolitikken og nutidens brug og opfattelse af denne.

Samarbejdspolitikken centrale aktører:

- Thorvald Stauning
- Vilhelm Buhl
- Erik Scavenius
- P. Munch

Baggrundsstof: Samarbejdspolitikken under besættelsen, fra Danmarkshistorien.dk

Dilemmaspil fra 9april.dk

7. Lektion

Samarbejdspolitikken II.

	<p>Fokus på historiebrugsanalyse. Hvordan bruges samarbejdspolitikken i nutiden og i den politiske debat?</p> <p>Kilde: Anders Fogh Rasmussen tale, 29. august, 2003, fra Danmarkshistorien.dk</p> <p>8. Lektion Modstandsbevægelsen.</p> <p>Fokus på forskellige syn på modstandsbevægelsen og dens betydning.</p> <p>Kildeanalyse.</p> <p>Baggrundsstof: Olaf Søndberg, Modstandsbevægelsen, <i>Danmark i krig</i>, s. 92-93, Systime, 2012.</p> <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mogens Fog, uddrag af radiotale, <i>Hyldest fra Frihedsrådet til alle, der har bidraget til nazismens nederlag</i>, holdt d. 5. maj 1945. http://www.befrielsen1945.dk/temaer/efterkrigstiden/modstandkampbetydning/kilder/fogtale.pdf - Frode Jakobsen, uddrag fra radiotale, fra Frode Jakobsen: <i>Standpunkter</i>, Om modstandskampens betydning København: Fremad, 1966 - Aage Trommer, uddrag fra bogen <i>Disse fem år</i>, om jernbanesabotagen, 2001. - Hans Kirchhoff, uddrag fra <i>Samarbejde og modstand under besættelsen</i>, Odense, 2001. <p>Modstandsbevægelsen på film. Fokus på motiver for at være med i modstandsbevægelsen og fremstillingerne af disse.</p> <p>Korte klip fra:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De Røde Enge, 1945. - Drengene fra Skt. Petri, 1991. - Flammen og Citronen, 2008. - Hvidstengruppen, 2012. <p>9. Lektion Retsopgøret og afrunding af forløbet.</p> <p>Kausalkort med fokus på årsagssammenhænge som opsamling på forløbet.</p> <p>Baggrundsstof: Retsopgøret, fra Danmarkshistorien.dk</p>
Omfang	Ca. 11 lektioner a 95 min.

Særlige fokuspunkter	<p>Særligt fokus i forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kontinuitet og brud i mellemkrigstiden - Besættelsestidens betydning for Danmark og danskerne - Hvordan bruges besættelsestiden og især modstandskampen i nutidens Danmark? - Historiebrug af besættelsestiden: nutidens kamp om besættelsestiden og samarbejdspolitikken betydning. - Kunne forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien - centrale udviklingslinjer og begivenheder i dansk, europæisk og verdenshistorie - viden om forskellige samfundsformer - Historiebevidsthed <p>Kernestof i forløbet:</p> <p>– ideologernes kamp</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Kildeanalyse, gruppearbejde, audio præsentation, pararbejde, quiz.</p>

Titel 7	Den Kolde Krig (omfang ca. 60 normalsider)
Indhold	<p>Lektion 1</p> <p>Blokdannelse.</p> <p>Intro til emnet. Fra 2VK til Kold Krig.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kilde: uddrag fra Trumandoktrinen, 1947. <p>Tekst: De store blokdannelser, Carl-Johan Bryld, https://verdenefter1914idanskperspektiv.systeme.dk/?id=199</p> <p>Sang: Wind of Changes, Scorpions, 1990.</p> <p>Lektion 2</p> <p>Hvorfor opstår konflikten?</p> <p>Kronologi og overblik. Centrale aktører.</p> <p>”Fredsslutningen og den Kolde Krig” i Historiens Kernestof, Torben Peter Andersen, s. 150-151.</p>

Video om årsagerne til Den Kolde Krigs begyndelse,
<https://www.youtube.com/watch?v=tLJKVVtiR3g> fra The Eisenhower Foundation.

Magtstrukturer og polariteter.

Lektion 3

Cubakrisen og frygten for atomkrig.

Hvorfor var man så bange? Og hvordan kom det til udtryk?

- Duck and cover – videoclip (1951) YouTube:
<https://www.youtube.com/watch?v=IKqXu-5jw60>. Carl-Johan Bryld: "Verden efter 1914", Systime: <https://ibogverdener1914.systime.dk/index.php?id=221>

- 'Daisy' - videoklip (1964): <https://www.youtube.com/watch?v=dDTBnsqxZ3k>

- 'I won't let the sun go down on me' - sang (1983):

<https://www.youtube.com/watch?v=zqgXMXpyAkE>

- Nuclear map: <http://nuclearsecrecy.com/nukemap/>

Tekst: Cubakrisen, Carl-Johan Bryld,

<https://verdener1914idanskperspektiv.systime.dk/?id=199>

Lektion 4

Marshallhjælpen

Fokus på levn og beretning.

Tekst: "Marshallplanen 1947" fra Grundbog til Historie, s. 24-25, Søndberg og Olsen, Systime, 2019.

Kilde: Sovjetunionens opfattelse af Marshallhjælpen, 1947, Bender og Gade.

Lektion 5

Afspænding og afslutning

Murens fald og Sovjetunionens sammenbrud.

Hvordan kom den nye verdensorden til at se ud?

- Kild: "Kan DDR reddes?", Fokus – kernestof i historie 3, s. 44-46
- Baggrundsstof: Fokus – kernestof i historie 3, s. 30-32.

	<p>Lektion 6</p> <p>Propaganda under den kolde krig.</p> <p>Tiden efter den kolde krig.</p> <p>Historiens afslutning?</p> <p>Hvad er der sket siden Den Kolde Krigs afslutning?</p> <p>Nye konflikter. Ny Kold Krig?</p> <p>Den nye verdensorden, Fukuyama og Huntington.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Efter den kolde krig" i Historiens Kernestof, Torben Peter Andersen, s. 195. • Henrik Bonne Larsen & Thorkil Smit: "Verden i nyeste tid", s. 7-13. • Propagandategnefilm. The Millionaire: https://www.youtube.com/watch?v=jETJt_zbnKk <p>Lektion 7</p> <p>Vietnamkrigen</p> <p>Stedfortræderkrig og dominoteorien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kilde: John Foster Dulles om situationen i Vietnam, fra 'Vietnam – fra drage til tiger' af Peter Frederiksen, Systime, 2003. <p>Lektion 8-10</p> <p>Repetition af forløb og fagbegreber.</p> <p>Arbejd selv</p> <p>Prøveeksamen</p>
Omfang	Ca. 10 lektioner a 95 min.
Særlige fokuspunkter	<p>Berørt kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> • ideologiernes kamp. • afkolonisering. • murens fald. • nye grænser og konflikter. <p>Centrale faglige mål</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling • formulere historiske problemstillinger og relatere disse til deres egen tid • formidle historisk indsigt på forskellige måder og begrunde dem
Væsentligste arbejdsformer	Kildeanalyse, gruppearbejde, audio præsentation, pararbejde, quiz.

Titel 8	Dansk Vestindien (omfang ca. 50 normalsider)
Indhold	<p>1. lektion Introduktion til forløbet. Hvilke problemstillinger er forbundet med Danmarks koloniale fortid i Vestindien? Artikel fra Information, 15/2 2008: "Slavernes glemte børn træder frem", Alex Frank Larsen. Diverse billeder fra Vestindien dengang og i dag.</p> <p>2. lektion Kronologi og overblik. Gruppearbejde med forskellige områder af Dansk Vestindisk historie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kolonisering af øerne, motiver og baggrund - Udvikling frem til 1848 - Slaveoprøret i 1848 - Peter von Scholten og hans rolle - Perioden efter 1848 & David Hamilton Jackson - Øerne i dag <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Danmarkshistorien.dk om De Vestindiske Øer, Niels Brimnes, https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/de-vestindiske-oer-dansk-vestindien/ - Samt selvfundet materiale af eleverne, hvor de skal overveje hvilken kvaliteten af de hjemmesider de henter viden fra.

3. Lektion

Menneskesyn og oplysningstid.

Hvordan så danskerne på øernes afrocaribiske befolkning?

Kilder:

- Uddrag fra læge Poul Iserts rejsebeskrivelser.
- Annonce for slaveaktion fra 1770.
- Billede af Victor Cornelins.
- Uddrag fra plantageejeres optegnelser.

Alle kilder fra: 'Kultur møder i dansk kolonihistorie', Lotte Schou, Marianne Rostgaard, Gyldendal, 2010.

"Handelskolonialisme og oplysningstid" fra 'Kultur møder i dansk kolonihistorie', s. 13-15, Lotte Schou, Marianne Rostgaard, Gyldendal, 2010.

Video om øernes historie fra Rigsarkivet, <https://www.youtube.com/watch?v=L-S8tXePnE&t=260s>

4. Lektion

Ophævelse af slaveriet.

Hvem var Ernst Schimmelmänn og hvad var hans rolle?

Kilde + introtekst til kilden: "Forordning om negerhandelen, 16. marts 1792"

https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/forordning-om-negerhandelen-1792/?no_cache=1&cHash=164d894e44880398695b1bdfa73c820a

TV-serie: Historien om Danmark, Oplysningstid og Enevælde, DR

<https://www.dr.dk/studie/historie/tv-serien-historien-om-danmark>

Fokus på fremstillingen af Poul Isert og Ernst Schimmelmänn.

5. Lektion og 6. lektion

Salget af øerne til USA.

Hvordan var holdningen til salget af øerne på de dansk vestindiske øer blandt hhv. afroamerikanerne og de hvide plantageejere?

Kilde: Tabel – sukkerpriser fra 1733-1850.

Kilde: Artikel fra afroamerikanernes "egen" avis The Herald, 14. august, 1916.

Kilde: Artikel fra de hvide plantageejeres avis West End News, 10. marts, 1916.

	<p>Artikel: "Danmark til Salg", 2016, https://historiskedage.dk/danmark-til-salg/</p> <p>7. Lektion Fremstillingen af øerne.</p> <p>Artikel: "Temalørdag – Vort Tabte Paradis", 24. sept., 2003. https://www.dr.dk/presse/temaloerdag-vestindien-vort-tabte-paradis</p> <p>Uddrag fra Hammerslag i Vestindien (1:2), DR, 21. januar, 2017.</p> <p>Selvfundne reklamer for rejser til Dansk Vestindien.</p> <p>8. Lektion Skal Danmark sige undskyld for vores fortid som slavenation? Historiebevidsthed.</p> <p>Artikel: Maj Bach Madsen, "Danmark kan ikke undskylde for slavehandel", Videnskab.dk, 27. august, 2012.</p> <p>Artikel: "Danskere vil give en undskyldning til slavernes efterkommere i Vestindien", Jyllands-Posten, 2016.</p> <p>Undskyldningspolitik. Skal og kan Danmark sige undskyld for vores kolonitid i Vestindien? Hvor går grænsen for hvad der kan siges undskyld for?</p> <p>Diskussion af om Danmark skal sige undskyld eller ej ud fra selvfundne artikler, der behandler problemstillingen.</p> <p>9. Lektion Øerne i fremtiden</p> <p>Artikel: Morten Nielsen, DF får millioner til markering af Vestindiske øer: - Mærkværdigt, Tv2.dk, 20. nov., 2015.</p> <p>Hvordan kan holdningen til og fremstillingen af de tidligere danske kolonier ændres?</p> <p>Artikel: Louise Sebro, "Danmark og den koloniale fortid", 2006.</p> <p>Opsamling og afrunding af forløb.</p>
Omfang	Ca. 9 lektioner af 95 min.
Særlige fokuspunkter	<p>Særlige fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mennesket som historieskabt og historieskabende - Historiebrug: sammenhæng mellem historie og national identitet

	<ul style="list-style-type: none"> - Menneskesyn <p>Berørt kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kolonisering - Kulturmøder/mødet med fremmede kulturer - Menneskesyn - Oplysningstidens tanker og idealer - National identitet - Afkolonisering <p>Centrale faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie, verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - Formulere historiske problemstillinger og relatere disse til deres egen tid - Bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien
Væsentligste arbejdsformer	Kildeanalyse, gruppearbejde, audio præsentation, pararbejde, quiz.

Titel 9	Demokrati gennem tiderne + kronologiforløb (omfang ca. 80 normalsider)
Indhold	<p>Lektion 1</p> <p>Hvad er demokrati?</p> <p>Det arabiske forår.</p> <p>Demokrati som "indholdstomt" og ubetinget positivt begreb.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anders Hassing: "Da demokratiet blev opfundet og genopfundet", Nationalmuseet 2012 (pdf), s. 3-6 - Video, Al Jazeera: Suicide that sparked a revolution: https://www.youtube.com/watch?v=47d6fyaOjRM

Lektion 2

Overblik over demokratiet i Athen.

Særtræk og institutioner.

De antikke styreformer.

- Anders Hassing: "Da demokratiet blev opfundet og genopfundet", Nationalmuseet 2012 (pdf), s. 7-15
- Videoer med Mogens Herman Hansen:
<http://verdenidanskperspektiv.systeme.dk/index.php?id=1386>

Lektion 3

Kritik og forsvar af det athenske demokrati.

- Baggrund om demokratiet i Athen. Fra "Historie på tværs: Magt og mennesker", Gyldendal 2012, s. 34-40.
- Uddrag af Perikles' gravtale. Fra Aksel Damsgaard-Madsen: "Det athenske demokrati", Gjellerup 1979, s. 91-93

Lektion 4

Oplysningstid og oplysningsfilosoffer.

Oplysningstidens ideer.

Gruppearbejde og -fremlæggelser: Locke, Montesquieu og Rousseau.

- Anders Hassing: "Da demokratiet blev opfundet og genopfundet", Nationalmuseet 2012 (pdf), s. 16-21.
- Knud Helles, Store Linjer i Verdenshistorien, s. 120-121.

Lektion 5

Borgerlige revolutioner og det nye demokratibegreb.

Den amerikanske revolution.

Den franske revolution.

- Anders Hassing: "Da demokratiet blev opfundet og genopfundet", Nationalmuseet 2012 (pdf), s. 20-29

- Uddrag af den amerikanske uafhængighedserklæring (1776). Fra: http://da.wikisource.org/wiki/USA%27s_uafhængighedserklæring

Lektion 6

Demokratiet indføres i Danmark.

Grundloven og grundlovgivende forsamling.

Revisioner af grundloven. Valgret.

Demokrati og demokratisering.

- Baggrund om det danske demokrati. Fra "Fokus 2: Fra oplysningstid til imperialisme", Gyldendal 2012, s. 114-119
- Video om "De Syv F'er" fra Danmarkshistorien.dk <https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/1915-demokrati-og-valgret-historien-om-de-syv-fer/>
- Kilde: Uddrag af Orla Lehmanns tale om de begavede, dannede og formuende (1860). Fra Henrik Bonne Larsen og Thorkil Smitt: "Danmarkshistorisk Oversigt", Systime 2006, <http://danmarkshistoriskoversigt.systime.dk/index.php?id=129>

Lektion 7

Forfatningskamp og systemskifte

Provisorietiden.

Parlamentarisme.

De fire gamle partier.

- Om det danske demokrati. Fra "Fokus 2: Fra oplysningstid til imperialisme", Gyldendal 2012, s. 119-125.
- Video om systemskiftet: <https://www.youtube.com/watch?v=Qw2-k3YjFmw>

Lektion 8

Demokratiet i modvind

Genforening og Påskekrise.

Truslen i 30'erne.

Demokratiets nutidige udfordringer.

Fremtidens demokrati

	<ul style="list-style-type: none"> - Om det danske demokrati. Fra "Fokus 2: Fra oplysningstid til imperialism", Gyldendal 2012, s. 125-128 - Anders Hassing: "Da demokratiet blev opfundet og genopfundet", Nationalmuseet 2012 (pdf), s. 30-33 - Kilde 4: Kampen om demokratiet. Fra "Fokus 2: Fra oplysningstid til imperialism", Gyldendal 2012, s. 134-136. <p>Lektion 9 Prøveeksamen og opsamling</p>
Omfang	Ca. 9 lektioner á 95 min.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> - Introduktion til begrebshistorie - Diskussion af demokratibegrebets betydninger - Skelne mellem synkron og diakron tilgang <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - antikkens samfund - oplysningstiden - revolutioner og menneskerettigheder - dansk demokrati - nye grænser og konflikter. <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - dokumentere viden om forskellige samfundsformer - analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne - forklare samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper - indsamle og systematisere informationer om og fra fortiden - bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	Kildeanalyse, gruppearbejde, pararbejde, klasses Diskussioner, elevoplæg.