

# Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET  
STYRELSEN FOR  
UNDERVISNING OG KVALITET

<b>Termin</b>	1g, 2g, 3g
<b>Institution</b>	Favrskov Gymnasium
<b>Uddannelse</b>	stx
<b>Fag og niveau</b>	Historie A
<b>Lærer(e)</b>	KT
<b>Hold</b>	3p

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Ti- tel 1</b>	Folkedrab 45 ns
<b>Ti- tel 2</b>	Danmark i krig (herunder DHO) (primært virtuel) 75 ns
<b>Ti- tel 3</b>	Pavemagt og propaganda 60 ns
<b>Ti- tel 4</b>	Politiske ideologier og historiebrug (kun virtuel) 34+40 ns
<b>Ti- tel 5</b>	Imperialisme og afkolonisering (delvist/primært virtuel) 40,5 ns
<b>Ti- tel 6</b>	Fra enevælde til velfærd 39 ns
<b>Ti- tel 7</b>	Afghanistan 127 ns
<b>Ti- tel 8</b>	Romerriget – Republik og enevælde 40 ns


<b>Titel 1</b>	Folkedrab
<b>Indhold</b>	<p>Forløbet er tematisk og kronologisk anlagt. Formålet har været at se på folkedrab som en tidsløs ting (idet det nu lader sig gøre inden for et begreb defineret af tid og sted). Et folkedrab kan i princippet ske alle steder til alle tider, så hvilke faktorer gør sig gældende, når der er tale om folkedrab, og kan vi på nogen måde forstå den udvikling og sætte os ind i den tankegang der ledsager et folkedrab bl.a. etniske, økonomiske, politiske og religiøse motiver.</p> <p>Vi har arbejdet med konkrete eksempler (Armenien, Holocaust, Cambodja, Rwanda og Palæstina) og med udgangspunkt i FNs Folkedrabskonvention diskuteret, hvornår det er relevant at tale om folkedrab, og hvem der egentlig bestemmer, om noget er et folkedrab.</p> <p>Vi har arbejdet med begreberne den store og den lille historie og dem/os. Forløbet har desuden været kildeintroducerende, hvor vi arbejdet med forskellen på levn og beretning.</p> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faktalink: Holocaustkronologi 4ns</li> <li>• Folkedrab.dk: 'Guds spion – Kurt Gerstein – offer, modstandsmand, gerningsmand eller lidt af dem alle?' 4ns  <a href="https://folkedrab.dk/artikler/guds-spion-kurt-gerstein-offer-modstandsmand-gerningsmand-eller-lidt-af-dem-alle">https://folkedrab.dk/artikler/guds-spion-kurt-gerstein-offer-modstandsmand-gerningsmand-eller-lidt-af-dem-alle</a></li> <li>• 'Verden efter 1914' side 321-330 (kapitel om Mellemøsten) 10 ns</li> </ul> <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Billede: 'Døden i lejren', forsidefoto i Politikken 3. sektion, 27. januar 2003: Folkedrab og international ansvarlighed. 0,5 ns</li> <li>• Uddrag af Wannsee-protokollen, 20 januar 1942 1 ns</li> <li>• Uddrag af Gerstein-rapporten, 1945 5 ns</li> <li>• FN's folkedrabskonvention (fokus på artikel II) – kan findes på folkedrab.dk 0,5 ns</li> <li>• Hans Henrik Fafner: 'En ny grædemur deler Jerusalem', artikel i Information 5. februar 2004. 4 ns</li> <li>• Hanan Ashrawi: 'Om Intifadaen', 1995 3 ns</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peter Beaumont: 'Fra frelser til dødsengel', artikel i Politiken 1. februar 2002. 3 ns</li> </ul> <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caseeksempler på folkedrab – Armenien, Cambodja, Rwanda: ca. 10 ns <a href="https://folkedrab.dk/eksempler-p%C3%A5-folkekrig">https://folkedrab.dk/eksempler-p%C3%A5-folkekrig</a></li> <li>• Palæstinaproblematikken – kort: ca 2 ns <a href="https://www.aipac.org/resources/maps">https://www.aipac.org/resources/maps</a> <a href="https://www.globalis.dk/Konflikter/Israel-Palaestina">https://www.globalis.dk/Konflikter/Israel-Palaestina</a> <a href="http://www.hf-kurset.dk/otto/historie/palastina-israel.asp">http://www.hf-kurset.dk/otto/historie/palastina-israel.asp</a></li> <li>• <a href="https://www.dr.dk/radio/p3/den-daglige-dosis/den-daglige-dosis-2019-06-13">https://www.dr.dk/radio/p3/den-daglige-dosis/den-daglige-dosis-2019-06-13</a></li> </ul> <p>i alt 45 ns</p>
<b>Omfang</b>	17 blokke, 45 normalsider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> <li>–kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</li> <li>–stats- og nationsdannelser, herunder Danmarks</li> <li>–nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>–politiske og sociale revolutioner</li> <li>–demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>–politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>–</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>–redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>–opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Grupper og matrixgrupper, rollespil

<b>Titel</b>	Danmark i krig – DHO Det meste af forløbet har været virtuelt – inkl. Den mundtlige prøve
<b>Indhold</b>	<p>Vi har arbejdet med Dansk udenrigspolitik i det 20ende århundrede og set på, hvilke udefrakommende faktorer, der har været afgørende for det førte politik.</p> <p>Starten af forløbet har set på neutralitetspolitikken under Første verdenskrig, som også er karakteriseret af en tilpasningspolitik, der følger med i Anden verdenskrig. Forløbet er afsluttet med opgøret med tilpasningspolitikken og Anders Foghs kursskifte til den internationale aktivisme, og om det i virkeligheden også må ses som en tilpasningspolitik.</p> <p>Nøglebegreber: Neutralitetspolitik, tilpasningspolitik, samarbejdspolitik, aktivisme.</p> <p>Eleverne har i forbindelse med DHO-forløbet skrevet opgaver indenfor Besættelsestiden (samarbejdspolitikken eller modstandsbevægelsen), krigen i Afghanistan (den internationale aktivisme) og krigen i Irak – herunder historiebrug i sammenligningen med samarbejdspolitikken.</p> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Andersen, Lars m.fl: <i>Fokus 3 – fra verdenskrig til velfærd</i>, Gyldendal, 2006, s. 135-138 og s.143-150(Danmarks internationale placering fra 1914-i dag) 9 ns</li> <li>• Lykkegaard, Anne Marie: <i>Danmark undgik 1. Verdenskrig med udenrigspolitisk snilde</i>, 2014 <a href="https://videnskab.dk/kultur-samfund/danmark-undgik-1-verdenskrig-med-udenrigspolitisk-snilde">https://videnskab.dk/kultur-samfund/danmark-undgik-1-verdenskrig-med-udenrigspolitisk-snilde</a> 4 ns</li> <li>• Bryld, Carl-Johan (2013): <i>Danmark - tider og temaer</i>, Systime, p. 622, 627, 628 og 629. 15 ns</li> <li>• Morten Henriksen og Peter Øvig Knudsen: <i>Med ret til at dræbe</i> (film), 2003 25 ns</li> <li>• Olaf Søndberg: <i>Danmark i krig</i>, Systime S. 144-147(Afghanistan) 3 ns</li> <li>• Søren Friis: <i>Den danske deltagelse i Irakkrigen</i> <a href="http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/den-danske-deltagelse-i-irak-krigen-2003-2007/">http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/den-danske-deltagelse-i-irak-krigen-2003-2007/</a> 4ns</li> </ul>

	<p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vilhelm Buhls antisabotage-tale, 2. september 1942, uddrag 1ns</li> <li>• Fiil, Marius (1944): <i>Afskedsbrev</i> fra 1sted.dk på <a href="http://www.1sted.dk/2verdenskrig/danmark/marius_fiil.aspx">http://www.1sted.dk/2verdenskrig/danmark/marius_fiil.aspx</a> 1 ns</li> <li>• <i>Meddelelse om Hvidstengruppens henrettelse</i> i 'De frie danske' Fra 'De frie danske' nr 10. <a href="http://www.illegalpresse.dk/#/paper?paper=74&amp;page=508">http://www.illegalpresse.dk/#/paper?paper=74&amp;page=508</a> 1 ns</li> <li>• Anders Fogh Rasmussen: <i>Hvad kan det nytte?</i> Kronik i Berlingske, 2003 2 ns</li> </ul> <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilemmaspillet: <a href="https://danmarkshistorien.dk/leksikonogkilder/vis/?tx_historyview_pi1%5Bmaterial%5D=1794&amp;cHash=ec608daf250c030774e5140d82719aae">https://danmarkshistorien.dk/leksikonogkilder/vis/?tx_historyview_pi1%5Bmaterial%5D=1794&amp;cHash=ec608daf250c030774e5140d82719aae</a></li> <li>• <a href="https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/1-verdenskrig-og-danmark-1914-1918/">https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/1-verdenskrig-og-danmark-1914-1918/</a></li> <li>• <a href="https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/hvidstengruppen-1/">https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/hvidstengruppen-1/</a></li> </ul> <p>I alt ca 75 ns</p>
<b>Omfang</b>	11 blokke + DHO-opgave, 75 normalsider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–forskellige styreformers og samfundsorganiseringer</li> <li>–nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>–demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>–historiebrug og -formidling</li> <li>–historiefaglige teorier og metoder.</li> </ul> <p><b>Faglige mål:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>–skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> </ul>

	<p>–anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</p> <p>–opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</p> <p>–formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>–behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Primært Virtuel undervisning (læreren var hjemme med to børn, så meget var desuden arbejd-selv)

<b>Titel</b>	Pavemagt og propaganda
<b>Indhold</b>	<p>Forløbet er struktureret omkring pavemagten og dens udvikling i Middelalderen (herunder korstoge), Reformation og Modreformation og Renæssancen med udgangspunktet – hvad er en pave? Og hvad har pavens position i Europa været?</p> <p>Vi har gennemgående arbejdet med centrale begreber som <b>magt, magtens iscenesættelse, legitimering og propaganda</b>, og hvordan disse er kommet til udtryk i forskellige kontekster og tidsaldr.</p> <p>Vi er desuden kommet omkring Middelalderens feudale samfundsstruktur i Det tysk-romerske rige og Europa generelt, den middelalderlige kristne og syndige menneskesyn og renæssancen nytænkning af mennesket og kunsten – herunder historiebrug.</p> <p><b>Materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Knudsen, Sanne Stenman og Kim Beck Danielsen: <i>Middelalderen – historie, religion, litteratur, kunst</i>, Systime, 2011 S. 9-14, s.17-21 8 ns</li> <li>• Visti Hansen, Lars Peter: <i>Korstogene</i>, Systime, 2004, side 7-10 4 ns</li> <li>• De danske Vendertogter: <a href="http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/vendertogter-ca-1100-1185/">http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/vendertogter-ca-1100-1185/</a> 1 ns</li> <li>• Podcast 'Kongerækken' om Reformationen: <a href="http://netudgaven.dk/2017/02/kongeraekken-reformationen-2/">http://netudgaven.dk/2017/02/kongeraekken-reformationen-2/</a> 5 ns</li> </ul>

- Dokumentar: *Historien om Danmark*, afsnit 4 tidlig Middelalder 10 ns  
<https://www.dr.dk/drtv/se/historien-om-danmark-tidlig-middelalder-145567>
- Fra Danielsen, Kim Beck m.fl.: *Fokus 1: Fra Antikken til Reformationen*, Gyldendal, 2012, s.157-160 3 ns

#### Kilder:

- Fra Danielsen, Kim Beck m.fl.: *Fokus 1: Fra Antikken til Reformationen*, Gyldendal, 2012:
  - Pave Urban 2.'s tale/korstogsprædiken i Clemont, 1095 1 ns
  - Mirandola: Om menneskets værdighed, 1486 2 ns
- Fra Knudsen, Sanne Stenman og Kim Beck Danielsen: *Middelalderen – historie, religion, litteratur, kunst*, Systime, 2011:
  - Afbildning af Helvede (ca. 1100) s. 155 1 ns
  - Syndefaldsmyten 1 ns
  - Verdensdommen 1 ns
  - Pave Innocens om den menneskelige tilværelses elendighed 1 ns
- Fra Thiedecke, Johnny: *Magtens ansigter*, Pantheon:
  - Relief af Sankt Peter (s. 47) 0,5 ns
- Fra Lars Peter Visti Hansen: *Korstogene*, Systime, 2004
  - Saxo om afgudsstatuens omstyrtelse i Arkona 2 ns
- Propaganda fra Reformationen:
  - Elfenbensfigur af Ræv i munkekutte 0,5 ns
  - Ulve i munkekutter, der spiser et får (træsnit) 1 ns
  - Fra Luthers pamphlet *On Aplas von Romkan man wol selig werden* (man kann reddes uden Roms nydelser) , published anonymously in Augsburg, 1525. 1 ns

#### Bygninger:

- Pantheon 2 ns
- Peterskirken 2 ns

#### Billeder:

- Billede af Pave Innocens III 1 ns
- Pavemagtens emblem med de to nøgler og pavens krone/tiara 0,5 ns
- Billede af Kejser Henrik VI af Det tysk-romerske rige (1100-tallet) 1 ns
- David I (ca. 1100) og Malcolm IV (ca. 1160), begge konger af dele af Skotland. 1 ns
- Skærsilden (ca. 1320) 1 ns
- Michelangelo: Gud og Adam, Det sixtinske kapel 2 ns
- Hans Holbein den yngre: Ambasadørerne, 1533 1 ns

#### Supplerende stof:

- <https://da.wikipedia.org/wiki/Reformationen> 3 ns
- Lærerproduceret materiale om Renæssancepavernes Rom 2 ns
- Palazzo Farnese (bygning)
- Villa Medici (bygning)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Santa Maria del Popolo (bygning)</li> <li>• Michelangelo: Dommedagsbilledet (maleri)</li> <li>• Raphael: Skolen i Athen (maleri)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	20 blokke, 60 normalsider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</li> <li>• forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> <li>• forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> <li>• stats-og nationsdannelser, herunder Danmarks</li> <li>• historiebrug og -formidling</li> <li>• historiefaglige teorier og metoder</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>• redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>• analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>• skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>• formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Kildeanalyse, matrixgrupper, klassepræsentationer



<b>Titel</b>	Politiske ideologier og historiebrug (virtuelt forløb) <b>DER KAN IKKE TRÆKKES EKSAMENSSPØRGSMÅL I DETTE FORLØB</b>
<b>Indhold</b>	<p>Forløbet er primært struktureret som projektarbejde grundet Corona-nedlukning 2021. Elevernes undersøgende og analytiske kompetencer er derfor i centrum. Fælles opstart med introduktion til Europa i Mellemløbet med fokus på ismer, strukturelle forhold, de nye demokratier og fascismens fremgang forud for WW2. Vi har sammenlignet fascismen i forskellige europæiske lande og har i den forbindelse arbejdet med propaganda og historiebrug som legitimerende faktorer. Vi har trukket tråde op til i dag, hvor vi har set på Polen som case-eksempel på brug af propaganda og politisk historiebrug som del af et nationalkonservativt projekt. Slutteligt har eleverne arbejdet med forskellige spillefilm om WW2 med fokus på eftertidens fortolkning af krigen og udviklingen i den kollektive erindring. Vi har i den forbindelse diskuteret filmmediet som hhv. fremstillings -og kildemateriale.</p> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peter Frederiksen: <i>Ideologierne kamp – kampen om det gode samfund</i>, System (ibog) – introduktion <a href="https://ideologi.systeme.dk/?id=123">https://ideologi.systeme.dk/?id=123</a> 3ns</li> <li>• Lars Andersen m.fl: <i>Fokus 3 – fra verdenskrig til velfærd</i>, Gyldendal, 2015 s. 14-21 (fra Ideologierne epoke) 7 ns</li> <li>• Om Polen i det 20- århundrede: 5 ns <a href="http://www.polenguide.pl/Polens%20historie/index.htm">http://www.polenguide.pl/Polens%20historie/index.htm</a> <a href="http://www.polenguide.pl/Polen%20efter%201989/index.htm">http://www.polenguide.pl/Polen%20efter%201989/index.htm</a></li> <li>• Bo Lidegaard: <i>Når TV leger historie</i>, 3 ns <a href="https://www.ekkofilm.dk/artikler/nar-tv-leger-historiebog/">https://www.ekkofilm.dk/artikler/nar-tv-leger-historiebog/</a></li> <li>• Peter Brunbech: <i>Spillefilm i historie</i> 2 ns <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DEo8mcMmAbU&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=DEo8mcMmAbU&amp;t=3s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HSHu2C6U-ZI">https://www.youtube.com/watch?v=HSHu2C6U-ZI</a></li> </ul> <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Palazzo Della Civiltà Italiana (Mussolinis Colosseum) (bygning) 0,5 ns</li> <li>• Volkshalle (Albert Speers model) 0,5 ns</li> <li>• Det olympiske stadion I Berlin (bygning) 0,5 ns</li> <li>• Hagekorset 0,5 ns</li> <li>• Angel-saxisk krukke fra 500-tallet udsmykket med en swatika 0,5 ns</li> <li>• Plakat af Salazar som ridder (Portugal) 0,5 ns</li> <li>• Maleri af Franco som ridder (spanien) 0,5 ns</li> <li>• Videoer fra det polske institut for national erindring: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7WIoJMs6HIU">https://www.youtube.com/watch?v=7WIoJMs6HIU</a> 5 ns <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q88AkN1hNYM">https://www.youtube.com/watch?v=Q88AkN1hNYM</a> 5 ns</li> </ul> <p>Film:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taika Waititi: <i>Jo Jo Rabbit</i>, 2019 40 ns</li> <li>• Christopher Nolan: <i>Dunkirk</i>, 2017 40 ns</li> <li>• Quentin Tarantino: <i>Inglorious Bastards</i>, 2009 40 ns</li> <li>• Oliver Hirschbiegel: <i>Der Untergang</i>, 2004 40 ns</li> <li>• Steven Spielberg: <i>Saving Private Ryan</i>, 1998 40 ns</li> <li>• Roberto Benigni: <i>La Vite è Bella/ Life is Beautiful</i>, 1997 40 ns</li> </ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om Italien: <a href="http://www.italy.dk/samfund/fascisme.htm">http://www.italy.dk/samfund/fascisme.htm</a></li> <li>• Om Spanien: <a href="https://denstoredanske.lex.dk/Den_Spanske_Borgerkrig">-https://denstoredanske.lex.dk/Den_Spanske_Borgerkrig</a> <a href="http://www.historie-online.dk/boger/anmeldelser-5-5/biografier-erindringer-60-60/franco-den-store-bedrager">-http://www.historie-online.dk/boger/anmeldelser-5-5/biografier-erindringer-60-60/franco-den-store-bedrager</a></li> <li>• Om Portugal: <a href="https://denstoredanske.lex.dk/Ant%C3%B3nio_de_Oliveira_Salazar">-https://denstoredanske.lex.dk/Ant%C3%B3nio_de_Oliveira_Salazar</a> <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Estado_Novo_(Portugal)">-https://en.wikipedia.org/wiki/Estado_Novo_(Portugal)</a></li> <li>• Om Østrig: <a href="http://socinf.dk/userfiles/si-arkiv/140/140-20.htm">http://socinf.dk/userfiles/si-arkiv/140/140-20.htm</a></li> <li>• Om Ungarn: <a href="https://denstoredanske.lex.dk/Ungarn_(Historie)">https://denstoredanske.lex.dk/Ungarn_(Historie)</a></li> <li>• Om Polen: <a href="https://denstoredanske.lex.dk/Polen_-_historie_(Det_moderne_Polen)">https://denstoredanske.lex.dk/Polen_-_historie_(Det_moderne_Polen)</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	8 blokke 34 normalsider + film (40 normalsider)
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> <li>• nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>• politiske og sociale revolutioner</li> <li>• demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>• politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>• historiebrug og -formidling</li> <li>• historiefaglige teorier og metoder.</li> </ul> <p>Faglige mål:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>• reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>• opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>• formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>• formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg</li> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Virtuel undervisning :</p> <p>Individuelt arbejde (analyse, præsentation og formidling i form af oplæg)</p> <p>Gruppearbejde og matrixarbejde</p>

<b>Titel</b>	Imperialisme og afkolonisering (delvist virtuelt)
<b>Indhold</b>	<p>Den første del af forløbet har været virtuelt, og eleverne har derfor arbejdet selv hjemme med baggrundsstoffet.</p> <p>I fællestimer har der været fokus på kildelæsning. Vi har især set på vestlige diskurser, der var determinerende for kolonitiden og diskuteret forskelle mellem formelle og reelle begrundelser for kolonialisme og imperialisme. I forlængelse heraf, har vi diskuteret, om der er fordele ved at være under fremmede overherredømme, og hvilke udfordringer og potentielle konflikter, der følger med afkolonisering.</p> <p>Det har her også været relevant at se på begreber som nation &gt;&lt; stat, statsdannelsesproces, national identitet og mindekultur. Afslutningsvis har vi set på, hvad der udgør dansk national identitet og diskuteret, hvad danskhed egentlig er for en størrelse.</p> <p>Materiale:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Thorkil Smitt og Christian Vollmond: <i>Verdenshistorie 1</i>, Lindhart og Ringhof, 2015, s. 118-125 (de store opdagelser) 5 ns</li> <li>• Thorkil Smitt og Christian Vollmond: <i>Verdenshistorie 2</i>, Lindhart og Ringhof, 2015, s. 77-80 (Imperialisme), s. 136-140 (afkolonisering) 5,5 ns</li> <li>• Danielsen, Kim Beck m.fl.: <i>Fokus 1: Fra Antikken til Reformationen</i>, Gyldendal, ibog (kolonisering): 2 ns <a href="https://fraantikentileuropaeiskekspansion.ibog.gyldendal.dk/?id=137">https://fraantikentileuropaeiskekspansion.ibog.gyldendal.dk/?id=137</a></li> <li>• Inge Adriansen m.fl.: <i>Fokus 2 – Fra Oplysningstid til Imperialisme</i>, Gyldendal, 2012, s. 88-89 og 90-91 (nationale identiteter) 4 ns</li> </ul> <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Billeder: -Cirkeldamen (Cirkelkaffes logo) 0,5 ns -Tørsleff vanilje, 0,5 ns -Haribo Skippermix (incl. Spising af lakridserne i posen), 0,5 ns -En stillehavsvø civiliseres, 1878 1 ns</li> <li>• Rudyard Kipling: <i>White Man's Burden</i>, 1899, strofe 1,2,5 3 ns</li> </ul> <p>Fra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thorkil Smitt og Christian Vollmond: <i>Verdenshistorie 2</i>, Lindhart og Ringhof, 2015: <i>White Man's Burden</i>, satiretegning 1899. 1 ns</li> <li>• Danielsen, Kim Beck m.fl.: <i>Fokus 1: Fra Antikken til Reformationen</i>, Gyldendal, 2012: Jules Ferry: <i>Forsvar for den franske imperialisme</i> 1ns</li> </ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse Europa-, Afrika- og verdenskort</li> <li>• Hellen Bannerman: <i>Historien om lille sorte Sambo</i>. Gyldendal, 1937 (udgivet på engelsk i 1899) 15 ns</li> <li>• Artikel: <i>Fem skarpe til Martin Henriksen om danskhed</i>, Politiken, 2016 1,5 ns</li> <li>• Infødsretprøven 2021</li> </ul> <p>I alt: 40,5 ns</p>
<b>Omfang</b>	6 blokke, 40,5 normalsider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</li> <li>• forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> <li>• kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</li> <li>• stats-og nationsdannelser, herunder Danmarks</li> <li>• nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>• demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> </ul>

	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>• redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>• opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>• formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Virtuel undervisning  Arbejd selv  Lærerstyrede debatter</p>

<b>Titel</b>	Fra enevælde til velfærd
<b>Indhold</b>	<p>Forløbet har taget afsæt i tesen: At Enevælden i Danmark har været afgørende for udviklingen af den universelle velfærdsstat. Dvs. vi har arbejdet undersøgende for at påvise tesen. Har vi i kilderne (i overvejende grad lovgivning) kunne se, at individets velfærd ses som et statsligt ansvar, herunder ideen om at være værdigt trængende.</p> <p>Vi har løbende arbejdet med forklaringsmodeller, der fokuserer på hhv. struktur og aktør. Afslutningsvis har vi ud fra forskellige teorier (Marxistisk, funktionalistisk, idealistisk) diskuteret, om vores tese har holdt vand.</p> <p>Forløbets nedslag: Enevældens indførelse, de værdigt trængende og fattigdomslovgivningen, Socialdemokratiet i 1930erne, opsvinget i efterkrigstiden og de seneste årtiers skiftende politiske syn på velfærdsstaten.</p> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modeller over de tre velfærdstyper (universel, residual, socialforsikring)</li> <li>• Johnny Thiedecke: <i>Magtens ansigter</i>, Pantheon 2001 s 69-70 (enevældens indførelse) 1 ns</li> </ul>

- Birgit Løgstrup: *Enevældens indførsel i Danmark 1660*, 1 ns <https://danmarkshistorien.dk/perioder/den-aeldre-enevaelde-1660-1784/enevaeldens-indfoerelse-1660/>
- Inge Andriansen m.fl: *Fokus 2 – Fra oplysningstid til europæiske integration*, Gyldendal, s. 44 (oplyst enevælde) 1 ns
- Nina Koefoed: - *Fattiglovgivningen i Danmark 1660-1849* og *Fattighjælp og tab af rettigheder 1849-1933* 6 ns  
<https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/fattiglovgivningen-i-danmark-1660-1849-fra-tiggertegn-til-grundlovssikret-ret/>
- Lars Andersen m.fl: *Fokus 3 – Fra Verdenskrig til velfærd*, Gyldendal s 53-62 8 (Velfærdsstaten i efterkrigstiden) 7 ns

#### Kilder:

- Kongeloven, 1665 i Johnny Thiedecke: *Magtens ansigter*, Pantheon 2001, 2 ns
- Billede: *Leviathan*, forsidebillede på Thomas Hobbes bog af samme navn, 1651, 1 ns
- Chr. 5. forordning om betlere, 1683 2 ns <https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/forordning-om-betlere-5-maj-1683/>
- Tabel over den gamle adels andel af topembederne i den civile administration 1660-1720, 0,5 ns
- *Danmark for folket*, Socialdemokratiets principprogram 1934 (uddrag) 3 ns
- Tabeller: Forbrug af udvalgte tjenesteydelser 1945-2000, sociale udgifter 1950-2003, arbejdsløshed 1950-2000, alle trykt i Lars Andersen m.fl: *Fokus 3 – Fra Verdenskrig til velfærd*, Gyldendal s 53-62 8 (Velfærdsstaten i efterkrigstiden) 1,5 ns
- Jytte Hilden m.fl: *Velfærdsydelser kan også produceres i det private*, 1996 i Lars Andersen m.fl: *Fokus 3 – Fra Verdenskrig til velfærd*, Gyldendal 1 ns
- Velfærdskommissionen: *Fremtidens velfærd – vores valg*, 2005 i Lars Andersen m.fl: *Fokus 3 – Fra Verdenskrig til velfærd*, Gyldendal 2 ns
- Anders Fogh Rasmussen: *Et samfund med tryghed, dynamik og fleksibilitet*, 2005 i Lars Andersen m.fl: *Fokus 3 – Fra Verdenskrig til velfærd*, Gyldendal 1 ns

#### Supplerende stof:

- Jørgen Neergaard Larsen: *Det skal kunne betale sig at arbejde*, 2015 1 ns
- Poul Møller: *Velfærdsstaten sløver modstandskraften*, 1956 i Lars Andersen m.fl: *Fokus 3 – Fra Verdenskrig til velfærd*, Gyldendal 1 ns
- Bent Rold Andersen: *Den aktive velfærdsstat*, 1966 i Lars Andersen m.fl: *Fokus 3 – Fra Verdenskrig til velfærd*, Gyldendal 1 ns
- Bjarne Corydon: *Fra velfærdsstat til konkurrencestat*, 2013 (uddrag) 1 ns
- Pressemøde: Mette Frederiksen fremlægger forslag til arbejdsmarkedsreform, september 2021 (uddrag – ca. 10 min) 5 ns  
<https://www.altinget.dk/artikel/live-mette-frederiksen-fremlaegger-reformudspil>

I alt: 39 normalsider

<b>Omfang</b>	10 blokke, 39 normalsider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</li> <li>• forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> <li>• forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> <li>• stats- og nationsdannelser, herunder Danmarks</li> <li>• politiske og sociale revolutioner</li> <li>• demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>• historiefaglige teorier og metoder.</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>• reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>• formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Rollespil, debat

<b>Titel</b>	Afghanistan
<b>Indhold</b>	<p>Dette forløb har klassen haft i forbindelse med USA's tilbagetrækning fra Afghanistan i August 2021. Alle elever er født efter 9/11, så de er vokset op med billedet af USA som verdens militære supermagt, der sætter dagsordenen på den internationale scene. Formålet med forløbet har derfor været at belyse, hvorfor tilbagetrækningen var sådan en milemæl i lyset af de seneste 25 års internationale udvikling.</p> <p>Et andet vigtigt fokuspunkt har desuden været at forstå, hvorfor lige netop Afghanistan fylder meget i Vestens udenrigspolitiske dagsorden samt at undersøge de interne forhold i Afghanistan og deres betydning for eksterne magters gentagne fejlslagne forsøg på at kontrollere udviklingen i Afghanistan.</p> <p>Centrale spørgsmål har været: Hvorfor slår demokratiet fejl? Hvorfor er det stort set umuligt at skabe en centraliseret stat (ud fra vestlige principper)</p> <p>Her har vi lagt en antropologisk vinkel på undersøgelsen af forskellige aspekter af afghanske forhold, der alle sammen bidrager til mulige forklaringer.</p> <p>Forløbet er desuden med udgangspunkt i det ikke-vestlige, så en stor del har handlet om Afghansk historie fra ca 1920er og frem – det er dog nærmest umuligt at se udelukkende på afghanske forhold, da eksterne magter konsekvent ser Afghanistan som interesseområde.</p> <p>Afghanistan er fra 1980erne og frem en vigtig del i først Den kolde krig og senere den internationale politik i form af terrortruslen, og man kan derfor ikke komme uden om det vestlige perspektiv og stormagtsinteresser, hvilket gør det til et oplagt forløb i sammenhæng med kulturmøder, kold krig, globalisering, terrorisme og demokrati og menneskerettigheder.</p> <p>Særlige fokuspunkter:</p> <p>Befolkningssammensætning, klanstruktur og skiftende alliancer, Pashtunwali (sædvaneskik og traditioner blandt pashtunerne), purda (særligt regelsæt for kvinder blandt pashtunerne), geografiske forhold, stormagtsinteresser, stedfortræderkrig og kold krig, jihad, borgerkrig, Al-Queda og terror, globalisering og det internationale samfund.</p> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Søren Mørch og Anne Okkels: <i>USA's nye verdensorden, systeme</i>, s. 9-14 (Afganistans historie 1919-1973), s. 14-23 (den sovjetiske invasion af Afghanistan), s. 142-147 (Talebans magtovertagelse) 18 ns</li> <li>• Frederik Barth: <i>Afghanistan og Taleban</i>, Hovedland, 2008 s. 24-30 (klanstrukture) 6 ns</li> <li>• Inger Boesen: <i>Hus, jord, kvinder og ære – kvindens stilling blandt pashtunerne i østafghanistan</i>, i <i>Jordens folk – etnografisk revy</i>, 1981, årgang 16, nr. 7 ns</li> <li>• Jesper Samson: <i>Den kolde krig</i>, faktalink, 2019 8 ns <a href="http://www.faktalink.dk/titelliste/den-kolde-krig">http://www.faktalink.dk/titelliste/den-kolde-krig</a></li> <li>• Carl-Johan Bryld: <i>Verden efter 1914 – i dansk perspektiv</i>, Systeme 2016, s 330-335 (Mellemøsten i 70erne) 3 ns</li> <li>• Kund Ryg Olesen og Olaf Søndberg: <i>grundbog til historie</i>, Systeme, 2013, s. 161-171 (afslutningen på Den kolde krig) 9 ns</li> <li>• Al-Quedas baggrund: 3 ns <a href="https://www.globalis.dk/Konflikter/Asien/al-qaeda">https://www.globalis.dk/Konflikter/Asien/al-qaeda</a></li> <li>• Carl-Johan Bryld: <i>Verden efter 1914 – i dansk perspektiv. USA nedkæmper Taleban og Al Queda</i>, 2 ns <a href="https://verdenefter1914idanskperspektiv.systeme.dk/?id=775">https://verdenefter1914idanskperspektiv.systeme.dk/?id=775</a></li> </ul>



Kilder:

- Kort over Mellemøsten/Centralasien 1 ns
- Kako Khan om borgerkrigen i 1920, i *Jordens folk, etnografiske revy*, 15. årgang 1980 2 ns
- Khaled Hosseini: *Drageløberen* s. 8-23, Cicero, 2003 15 ns
- Interview med Khaled hosseini (uddrag om at skrive baseret på minder) ca. 15 min= 5 ns  
<https://www.youtube.com/watch?v=vTbtSbNSfL4>  
<https://www.youtube.com/watch?v=h7vPaMJDPjs>
- Billeder fra Kabul 1950erne og 1960erne 4 ns  
<https://rarehistoricalphotos.com/afghanistan-1950s-1960s/>
- Uddrag af: *Sovjets meddelelse til allierede om invasion af Afghanistan*, 1979 og *Præsident Carters State of the Union-tale* 1980. i alt 0,5 ns
- Francis Fukuyama: *The End of History*, 1992 I Kund Ryg Olesen og Olaf Søndberg: *grundbog til historie*, Systime, 2013, 3 ns
- Samuel P. Huntington: *Clash of Civilisations*, 1993 I Lars Andersen m.fl: *Fokus 3*, Gyldendal 3 ns
- Udrag af Talebenas love i Søren Mørch og Anne Okkels: *USA's nye verdensorden*, systime 2 ns
- Osama Bin Laden om Al-Queda og 11. september, 2001 i Carl-Johan Bryld: *Verden efter 1914 – i dansk perspektiv*, Systime 2016, 0,5 ns
- *Erklæring fra verdens islamiske front*, 1998 i Carl-Johan Bryld: *Verden efter 1914 – i dansk perspektiv*, Systime 2016, 1,5 ns
- *George Bush' Address to Joint Session of Congress and the American People*, 20/9 2001  
<https://georgewbush-whitehouse.archives.gov/news/releases/2001/09/20010920-8.html> 2 ns
- Den afghanske forfatning fra 2004: 4 ns  
<https://www.afghan-web.com/government-politics/constitution/>

Supplerende stof:

- Podcast: Peter Viggo Jacobsen, Aftenklubben, juli 2021 10 ns  
<https://podcasts.apple.com/dk/podcast/aftenklubben/id1067231204?i=1000527854355>
- Youtube: *The Great Game*, 1 ns  
<https://www.youtube.com/watch?v=g-2cCI-yg5s>
- Eksempel på landay (afgansk folkeviser – traditionelt brugt blandt kvinder til at fortælle om livets gang). 1 ns
- Klip fra Filmen *Charlie Wilson's War*, Mike Nicholls, 2008 0,5 ns
- Dokumentar om Osama Bin Laden (afsnit 1) 15 ns  
[https://www.dr.dk/drtv/episode/bin-laden--fra-milliardaerso-en-til-verdens-mest-eftersoegte-terrorist--draeb-alle-amerikanere\\_256886](https://www.dr.dk/drtv/episode/bin-laden--fra-milliardaerso-en-til-verdens-mest-eftersoegte-terrorist--draeb-alle-amerikanere_256886)

i alt: 127 ns

<b>Omfang</b>	13 blokke, 127 normalsider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> <li>• forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> <li>• kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</li> <li>• stats- og nationsdannelser</li> <li>• nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>• politiske og sociale revolutioner</li> <li>• demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</li> <li>• politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>• globalisering</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>• analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>• anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>• opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>• formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Grupperarbejde, kildearbejde,

<b>Titel 8</b>	Romerriget – republik og enevælde
<b>Indhold</b>	<p>Forløbet har haft to fokuspunkter; Styreformer og Arven fra Rom. Under styreformer har vi arbejdet med republik og monarki/kejserdømme, og hvad der har været hhv. styrker og svagheder ved begge styreformer. Vi har kigget på patron-client forholdet, del- og hersk strategien og kejserkulten og diskuteret forudsætningerne for stabilitet og kontinuitet.</p> <p>Under Arven fra Rom, har arbejdet med arven i diverse afskygninger – renæssancearkitektur, ny-klassisk arkitektur, barok kunst, politisk historiebrug og populærkultur. Afslutningsvis har vi med afsæt i forskellige tider og forskellige historikeres forklaringer på Roms undergang diskuteret forholdet mellem fortid og nutid – giver en given forklaring i virkeligheden et bedre indblik i sin egen samtid end af Romerriget? Og hvad spiller ind på menneskets forståelse af fortiden og egen samtid?</p> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frederiksen, Olsen og Søndberg: <i>Grundbog til historie – Fra oldtiden til enevældens samfund</i>, Systime, 2013 s 75-80 (Romerriget) 5 ns</li> <li>• Samfundets opbygning under republikken 1 ns <a href="https://denstoredanske.lex.dk/Romerriget - historie">https://denstoredanske.lex.dk/Romerriget - historie</a></li> <li>• Kristian Jepsen Steg: <i>På sporet af Romerriget</i>, Lindhardt og Ringhof, s 12-17 (Rom erobrer den italiske halvø), s 84-86 (religion), s 71-74 (Apokalypsen) 9 ns</li> <li>• Christian Vollmond og Thorkil Smitt: <i>Verdenshistorie 1</i>, Lindhardt og Ringhof, s 40-41 (Den romerske hær), s 39-40 (arven fra Rom) 2 ns</li> </ul> <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cicero: <i>Den lille bog om at stille op til valg</i>, i Kim Beck Danielsen m.fl: <i>Fokus 1 – Fra antikken til reformationen</i>, Gyldendal, 2010 1 ns</li> <li>• Cicero: <i>Om staten</i>, i Kim Beck Danielsen m.fl: <i>Fokus 1 – Fra antikken til reformationen</i>, Gyldendal, 2010 1 ns</li> <li>• To figurer over samfundsofbygningen under republikken 1 ns</li> <li>• Statue af Kejser Augustus ca. 17 f.kr. 1 ns</li> <li>• Tempel til Kejser Vespasian ca. 70 e.kr. 1 ns</li> <li>• Billede fra Pompeji af guden Priapus 1ns</li> <li>• Diverse kort ca. 4 ns</li> <li>• Edward Gibbon: <i>Det romerske riges forfald og undergang</i>, 1781 (uddrag) i Kristian Jepsen Steg: <i>På sporet af Romerriget</i>, Lindhardt og Ringhof 1,5 ns</li> <li>• Michael Rostovtzeff: <i>Roms historie</i>, 1926 (uddrag) i Kristian Jepsen Steg: <i>På sporet af Romerriget</i>, Lindhardt og Ringhof 1,5 ns</li> <li>• Edward Goldsmith: <i>Det romerske riges undergang</i>, 1975 (uddrag) i Knud Helles: <i>Romerriget</i>, Columbus, 1987 2 ns</li> </ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bygning: Pantheon i Rom, ca. 126 e.kr., 1 ns</li> <li>• Bygning: Peterskirken i Rom, 1506-1626, 1 ns</li> <li>• Maleri: Louis 14. af Frankrig til hest iført romersk krigsdragt, Pierre Mignard, 1673 1 ns</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Statue: Frederik 5. til hest, Amalienborg slotsplads, 1771 1 ns</li> <li>• Bygning: The White House in Whashington D.C., 1792, 1 ns</li> <li>• Blog: Per Brændgaard: <i>Sådan undgår eliten oprør fra folket</i>, 2019 1 ns <a href="https://per-braendgaard.dk/2019/11/05/del-hersk-saadan-undgaar-eliten-oproer-fra-folket/">https://per-braendgaard.dk/2019/11/05/del-hersk-saadan-undgaar-eliten-oproer-fra-folket/</a></li> <li>• <i>Asterix og Obelix – sejren over Cæsar</i>, 1985 2 ns <a href="https://www.youtube.com/watch?v=c2Xrk_ogXqY">https://www.youtube.com/watch?v=c2Xrk_ogXqY</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	7 blokke, 40 normalsider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag</li> <li>• forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne</li> <li>• forskellige styreformer og samfundsorganiseringer</li> <li>• politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>• historiebrug og -formidling</li> <li>• historiefaglige teorier og metoder. Der skal indgå materiale på engelsk samt, når det er muligt, på andre fremmedsprog.</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>• analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne</li> <li>• skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper</li> <li>• reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>• formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid</li> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	debat