

Undervisningsbeskrivelse

Termin	2019 - 2021
Institution	Favrskov Gymnasium
Uddannelse	Stx
Fag og niveau	Tysk fortsættersprog, B
Lærer(e)	LS
Hold	2 tyfB4

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Landeskunde – tysktalende lande
Titel 2	Migration
Titel 3	Ost – West [Virtuel delmængde] - eksamen
Titel 4	Märchen - eksamen
Titel 5	Diverse [Virtuelt]
Titel 6	Krimi - eksamen
Titel 7	Erinnerungsorte
Titel 8	Liebe [Virtuel delmængde] - eksamen
Titel 9	Bahnfahren [Virtuel delmængde]

Tema 1	Landeskunde – tysktalende lande
Indhold	<p>Le Carre: At lære fremmedsprog er at værne sig mod fremtidens løgne [Information 23.8.2017]</p> <p>Rikke Taber et.al.: Fakten über Deutschland [0,6 ns; Dein Deutschland]</p> <p>Felix Gruber: Berlin ist eine grosse Stadt [1 ns; Dein Deutschland]</p> <p>Paul van Dyk & Peter Heppner: Wir sind wir [1,6 ns; Geht ´s weiter?]</p> <p>Video fra Goethe-instituttet</p> <p>Wiebke Petrowitz: Österreich und Wien [1,4 ns; Aus aktuellem Anlass]</p> <p>Wiebke Petrowitz: Die Schweiz und Bern [1,8 ns; Aus aktuellem Anlass]</p> <p>Projektarbejde om forskellige Bundesländer: Bayern, Bremen, Hamburg, Mecklenburg-Vorpommern, Niedersachsen und Sachsen.</p> <p>Grundbog tysk grammatik (Gyldendal): Basale grammatiske områder med udgangspunkt i undervisningen i Almen Sprogforståelse (ordklasser, sætningsanalyse og sætningstyper).</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Lytte/forstå/fortolke</p> <p>Mundtlig sprogfærdighed</p> <p>Evnen til at indgå i dialog</p> <p>Forståelse af og gradvis beherskelse af basale grammatiske områder</p> <p>Introduktion til lektielæsning</p>
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.

Tema 2	Migration
Indhold	<p>Neele Leane Vollmar: Einheitsmelodie [YouTube] [3,4 ns] Die Nationalhymne. AH von Fallersleben: Das Lied der Deutschen [0,8 ns] Den typiske tysker [Jyllands-Posten 22.09.13; statistik]</p> <p>Film: Almanya – Willkommen in Deutschland (2011)</p> <p>Ludwig Fels: Nebenan [1 ns; Meine Zeit] Die Toten Hosen: Willkommen in Deutschland [1 ns; So ein Rummel, Munksgaard] Frederik Hetmann: Antonella [4,9 ns; Alle Woche wieder, Haase]</p> <p>Film: Schwarzfahrer [YouTube]</p>
Særlige fokuspunkter	<p>Lytte/forstå/fortolke Mundtlig sprogfærdighed Evnen til at indgå i dialog</p> <p>Forståelse af og gradvis beherskelse af basale grammatiske områder</p> <p>Introduktion til lektielæsning</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.</p>

Tema 3	Ost - West
Indhold	DDR-Flüchtlinge erzählen. Ein Unternehmer [2 ns; Wie war´s] Kurt Bartsch: Grenzfall [1,9 ns; Wie war´s] Heinz Rein: Im Gebüsch [4,4 ns; Ich und ich; Gyldendal] Peter Jakobs und Anja Schäfers: Der letzte Tag [1,5 ns] Erste Allgemeine Verunsicherung: Es steht ein Haus in Ostberlin [2 ns] [Begge tekster fra: Berlin von Wort zu Ort] Günter Görlich: Spuck vor ihr aus [7,2 ns; Meine Zeit] Film: Der Tunnel + Goodbye Lenin
Særlige fokuspunkter	Fokus på muren og flugt.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.

Tema 4	Märchen
Indhold	Spielregeln aus dem Märchenland [2 ns; Jugendscala – Alles Märchen] Der Teufel mit den drei goldenen Haaren [7,4 ns; Deutsche Märchen] + ARD-filmatisering Grimm: Rotkäppchen [3,1 ns] + Räuberbräutigam [2,9 ns] + Dornröschen [2,8 ns] + Die Sterntaler [1 ns] Erich Fromm: Über Rotkäppchen [0,9 ns; aus Märchen, Mythen, Träume] Fack ju Göhte (film) Josef Reding: Mädchen. Pfeif auf den Prinzen [0,5 ns; Der Zauberspiegel] Stefan Heym: Wie es mit Rotkäppchen weiterging [5,5 ns; aus Märchen für kluge Kinder]
Særlige fokuspunkter	Eventyr før og nu – folkeeventyr og kunsteventyr.
Væsentligste arbejdsformer	Virtuel undervisning + årsprøve

Tema 5	Diverse + Coranundervisning
Indhold	<p>Auschwitz-arrangement: Rasmus Falbe-Hansen: Holocaust og film</p> <p>Restudy: Nützliche Wörter für die Textbesprechung</p> <p>Restudy: Kommunikationsstrategie . nyttige vendinger til eksamen i tysk B niveau</p> <p>Restudy: Mundtlig eksamen i tysk fortsætter B</p> <p>Restudy: Eksamination af elev i mundtlig tysk fortsætter B</p> <p>Goethe-instituttet: Deutschtrainer</p> <p>Goethe-instituttet: Lær tysk på den nemme måde med Ida</p> <p>Goethe-instituttet: Deutschland labor</p> <p>Kurzfilme: Amok + Schwarm</p> <p>Foredrag: Martin Nielsen AU: Folk, fodbold og forbundsrepublik – et strejftog gennem tysk samfund, kultur og historie</p> <p>Robert Menasse: Neutralität in Österreich und in der Schweiz – kein Vergleich [Erkläre mir Österreich, suhrkamp; 1,5 ns]</p>
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	Virtuel undervisning

Tema 6	Krimi
Indhold	Milena Moser: Letzte Pizza (2 ns; Kurzum) Milena Moser: Der Haarschnitt (6,9 ns; Literatur um die Jahrtausendwende) Ferdinand von Schirach: Ausgleich [12,9 ns]+ zdf-filmatisering [Schuld] (Uffe Hartvig Larsen: Schuld) Voll auf Hass (Tatort, film, 1987)
Fokuspunkter	Forskellige typer af krimi hvor forbryderen kun sjældent straffes.
Arbejdsformer	Individuelt arbejde, ½/1 klasseundervisning, Pararbejde Gruppearbejde Informationssøgning

Tema 7	Erinnerungsorte
Indhold	Erich Kästner: Besuch vom Lande [0,8 ns] Erich Kästner: Die Bücherverbrennung am 10. Mai 1933 [1 ns] Isaak Behar: Versprich mir, dass du am Leben bleibst [6,7 ns] Georg M. Oswald: Das Loch [1,8 ns] Flix: Frank Claudia Rusch: Mauer mit Banane [2,9 ns] [alle tekster fra Auf uns]
Særlige fokuspunkter	Lytte/forstå/fortolke Mundtlig sprogfærdighed Evnen til at indgå i dialog
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.

Tema 8	Liebe
Indhold	<p>Film: Fack ju Göhte + Goethe!</p> <p>Heinrich Heine: Ein Jüngling liebt ein Mädchen [0,4 ns]</p> <p>Selim Özdogan: Nichts davon [1,4 ns]</p> <p>Johann Wolfgang von Goethe: Heidenröslein [0,7 ns]</p> <p>Johann Wolfgang von Goethe: Willkommen und Abschied [1,1 ns]</p> <p>Johann Wolfgang von Goethe: Uddrag af Die Leiden des jungen Werthers [8 ns]</p> <p>Franz Kafka: Das Unglück des Ungesellen [0,5 ns]</p> <p>Selim Özdogan: SMS [0,5 ns]</p> <p>Maggie Peren: Meine Eltern [6,8 ns; kortfilm]</p> <p>Bernhard Schlink: Die Nacht in Baden-Baden [7,8 ns]</p> <p>Anne Lemhöfer: Alte Liebe postet nicht [7,1 ns]</p> <p>[Alle tekster fra Greif zu!]</p> <p>Martin Suter: Ferienplanung [1,7 ns; Bis ans Ende der Welt, Tyskforlaget]</p>
Fokuspunkter	Kærligheden og problemer hermed i historisk lys.
Arbejdsformer	<p>Individuelt arbejde, ½/1 klasseundervisning, Pararbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Informationssøgning</p>

Tema 9	Bahnfahren
Indhold	<p>Oliver Koletzki: U-Bahn [1 ns]</p> <p>Katja Reider: Der Wahnsinntyp oder: Während sie schläft [2,9 ns]</p> <p>Erich Kästner: Das Eisenbahngleichnis [1,2 ns]</p> <p>Julia Franck: Der Hausfreund [7,8 ns]</p> <p>Sido: Hey du [1,8 ns]</p> <p>Milena Moser: Die Entführung [3,5 ns]</p> <p>Franz Kafka: Gib ´s auf [0,4 ns]</p> <p>[alle tekster fra Auf uns]</p>
Særlige fokuspunkter	<p>Lytte/forstå/fortolke</p> <p>Mundtlig sprogfærdighed</p> <p>Evnen til at indgå i dialog</p>
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.

