



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	E20/F21 – august-juni
Institution	Favrskov Gymnasium, Hadsten
Uddannelse	stx
Fag og niveau	Latin C
Lærer(e)	Marius Katballe-Kristensen
Hold	2v laC

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Latinsk introduktionsforløb
Titel 2	Catuls kærlighedsdigte til Lesbia
Titel 3	Cæsar i Gallien



Titel 1	Latinsk introduktionsforløb
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">- Dorthe Møller Åbom, <i>Exordium: Pars Prima</i>, 2019, Tekst 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, introduktion, gloselister og udvalgte grammatikopslag (s. 1-39). Teksterne tager udgangspunkt i affæren mellem Catul og Lesbia. Catul 58 indgår som en del af tekst 1.3.- Rasmus Gottschalk og Marianne Torp, <i>Sprogenes Verden</i>, 2014, s.135-136. Historien om Sextus Tarquinius og Lucretia med egne ændringer. <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">- Egne øvelser og arbejdsark.- Bent Christensen & Chr. Gorm Tortzen, <i>Ludus</i>, 2018, II <i>De re publica</i>, s. 17.- Ribe Katedralskoles klassiske sider (Roms politiske system, Senatet, Forum Romanum etc.)- Opslag på https://denstoredanske.lex.dk/
Omfang	16 blokke af 95 min – fysisk og virtuelt.
Særlige fokus-punkter	<p>Repetition og fortsættelse af arbejdet fra AP-latin. Metodetræning. Basale udtaleregler.</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Substantivernes og adjektivernes deklinationer- Alle kasus- Verbernes konjugationer i præsens- Verberne <i>sum</i> og <i>possum</i> i præsens- Infinitiv- Syntaktiske led (verballed, subjekt, subjektsprædikat, direkte objekt, indirekte objekt, adverbialled, konjunktionsled; vokativ)- Præpositionsforbindelser med akkusativ og ablativ- Personlige pronomen i nominativ og akkusativ. <p>Historie og kultur:</p> <ul style="list-style-type: none">- Sproghistorie: latins aftryk i moderne europæiske sprog, transparente ord.- Lidt om romersk historie: kongetiden, republik, kejsertid.- Introduktion/Historisk kontekst til forholdet mellem Catul og Lesbia (Dorthe Møller Åbom, <i>Exordium: Pars Prima</i>, 2019, Århus Universitet, s. 4)
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, læreroplæg, par- og gruppearbejde, quiz



Titel 2	Catuls kærlighedsdigte til Lesbia
Indhold	<p>Originaltekster: Catul <i>Carmina</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- 3 (v. 3-10)- 5 (v. 1-10)- 51 (v. 9-12)- 72- 85- 87 <p>Oversættelse: Catul <i>Carmina</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- 2 – egen oversættelse- 3 (1-2; 11-18) – egen oversættelse- 5 (v. 11-18) – v. Otto Gelsted, 1968- 51 (v. 1-8; 13-16) – egen oversættelse- 70 – v. Axel Juel, 1937 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">- Hæfte: Simon Laursen, <i>Lesbia og Catul</i>, s. 1-5. (http://klassisk.ribekedralskole.dk/personer/catul/catul.htm)- https://denstoredanske.lex.dk/Catul- Ole Thomsen, <i>Veje til Rom</i>, 2009, s. 127, 178, 248-249.- Sappho 31 v. George Hinge – http://alkman.glossa.dk/sappho.html
Omfang	17 blokke af 95 minutter – fysisk og virtuelt. Overvejende virtuelt.
Særlige fokus-punkter	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Datider: imperfektum og perfektum indikativ- Akkusativ med infinitiv (a.c.i.)- Personlige pronomen i alle tal og kasus- Præsens konjunktiv (verberne i Catul 5)- Repetition af subjektspredikat og introduktion til objektpredikat- Kort om frie prædikater og appositioner- Udvalgte stilistiske figurer <p>Indhold, historie og kultur:</p> <ul style="list-style-type: none">- Indholdsanalyse- Kærlighedsbegrebet <i>servitium amoris</i>- Kærlighed i antikken: Lesbia og Catul som atypiske romere.- Catuls samtid og inspirationskilder- <i>otium</i> og <i>negotium</i>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, læreroplæg, par- og gruppearbejde, quiz, skriftligt arbejde, statarisk og kursorisk læsning af Catuls digte i original og i oversættelse



Titel 3	Cæsar i Gallien
Indhold	<p>Originaltekster: Cæsars <i>comentarii de bello Gallico</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- 1.1.2-3- 6.13.3-4- 6.13.5-6- 6.14.1-3- 6.17.1-2- 6.27.1-3 <p>Oversættelse: Bo Grønbech, <i>Gallerkrigen</i>, 1967.</p> <ul style="list-style-type: none">- 1.1.1-3- 6.14.3-6- 6.15.1-2- 6.16.1-5 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">- Hæfte: Erik Kristensen, <i>Bellum Gallicum</i>, Ørestad Gymnasium, 2009. https://www.religion.dk/leksikon/keltisk-religion- Trine Arlund Hass & Sine Grove Saxkjær, <i>Cæsar: Manden og myten</i>, 2020, s. 9-14 (https://unipress.dk/media/17550/caesar_smagsproeve.pdf)- Internetartikler om keltiske menneskeofringer
Omfang	16 blokke af 95 minutter – fysisk og virtuelt.
Særlige fokus-punkter	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Repetition af verbal og substantivs-morfologi.- Konjunktioner: parataktiske og hypotaktiske- Ledsætninger: substantiviske, adjektiviske og adverbelle- Meget kort om passiv <p>Indhold, historie og kultur:</p> <ul style="list-style-type: none">- Indholdsanalyse- Begrebet <i>interpretatio Romana</i>- Cæsar som etnograf (antropolog)- Kulturbeskrivelser- De keltiske folk: samfund, kultur og religion. Særligt druiderne og guderne- Romersk forfinelse og luksus- Cæsars samtid, liv og karriere- Cæsars ekspansion af Romerriget
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, læreroplæg, par- og gruppearbejde, quiz, skriftligt arbejde, statarisk og kursorisk læsning af tekststykker fra Cæsars <i>Gallerkrig</i> i original og i oversættelse