

Undervisningsbeskrivelse

Termin	Oktober 2017 – juni 2019
Institution	Favrskov Gymnasium
Uddannelse	Stx
Fag og niveau	Tysk fortsættersprog, B
Lærer(e)	LS
Hold	2r tyfB [2B6]

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Migration (uge 43-51) - eksamen
Titel 2	Generation Selfie
Titel 3	Märchen - eksamen
Titel 4	Krimi - eksamen
Titel 5	Das dritte Reich – Täter und Opfer
Titel 6	Liebe
Titel 7	Ost – West - eksamen
Titel 8	

Tema 1	Migration
Indhold	<p>Neele Leane Vollmar: Einheitsmelodie [YouTube] Die Nationalhymne: Das Lied der Deutschen Den typiske tysker [Jyllands-Posten 22.09.13; statistik] Marteria: Kids Film: Almanyas – Willkommen in Deutschland (2011)</p> <p>Ludwig Fels: Nebenan [Meine Zeit] Die Toten Hosen: Willkommen in Deutschland [So ein Rummel, Munksgaard] Frederik Hetmann: Antonella [Alle Woche wieder, Haase] Casper: Hin zur Sonne (kopi)</p> <p>Film: Schwarzfahrer [YouTube]</p> <p>Grundbog tysk grammatik (Gyldendal): Basale grammatiske områder med udgangspunkt i undervisningen i Almen Sprogforståelse (ordklasser, sætningsanalyse og sætningstyper).</p>
Særlige fokuspunkter	Integration af udlændinge (primært tyrkere) i Tyskland og problemer i denne forbindelse.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.

Tema 2	Generation Selfie
Indhold	<p>Andreas Bourani: Auf uns Tim Bendzko: Programmiert Lukas Böing: Wie wäre mein Leben ohne Internet, Handy, Facebook und co. Tobias Moorstedt: Chronik einer Liebe Kira Brück: Gefällt mir: So geht social Media Wolf Wondratschek: Mittagspause OK Kid: Mehr mehr [Alle tekster fra: Auf uns, Gyldendal]</p> <p>Grundbog tysk grammatik (Gyldendal): Basale grammatiske områder med udgangspunkt i undervisningen i Almen Sprogforståelse (ordklasser, sætningsanalyse og sætningstyper).</p>
Særlige fokus-punkter	Fokus på hvilken rolle teknologiske hjælpemidler spiller i et ungt menneskes liv.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.

Tema 3	Märchen
Indhold	<p>Spielregeln aus dem Märchenland (Jugendscala – Alles Märchen) Grimm: Rotkäppchen Erich Fromm: Über Rotkäppchen (Märchen, Mythen, Träume) Stefan Heym: Wie es mit Rotkäppchen weiterging Grimm: Der Teufel mit den drei goldenen Haaren + filmatisering Fack ju Göhte (film)</p> <p>Diverse øveark med grammatisk emne (grundbog tysk grammatik og In der Praxis)</p>
Omfang	10 blokke á 95 min
Fokuspunkter	Eventyr før og nu – folkeeventyr og kunsteventyr.
Arbejdsformer	<p>Individuelt arbejde, ½/1 klasseundervisning, Pararbejde Gruppearbejde Informationssøgning</p>

Tema 4	Krimi
Indhold	<p>Milena Moser: Letzte Pizza (Kurzum)</p> <p>Milena Moser: Sonnenbrand</p> <p>Milena Moser: Der Haarschnitt (Literatur um die Jahrtausendwende)</p> <p>Ferdinand von Schirach: Ausgleich (Uffe Hartvig Larsen: Schuld)</p> <p>Voll aus Hass (Tatort, film)</p>
Fokuspunkter	Forskellige typer af krimi hvor forbryderen kun sjældent straffes.
Arbejdsformer	<p>Individuelt arbejde, ½/1 klasseundervisning, Pararbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Informationssøgning</p>

Tema 5	Das dritte Reich – Täter und Opfer
Indhold	<p>Martin Niemöller: Als die Nazis...</p> <p>Johann Esser/Wolfgang Langhoff: Die Moorsoldaten [Hannes Wader - musik]</p> <p>Ernst Hiemer: Herr Doktor! Lassen Sie mich bitte in Ruhe (alle tekster fra: Wie war´s?)</p> <p>Michael Degen: Michael und der SS-Mann [Berlin von Wort zu Ort]</p> <p>Renate Welsh: Die Ohrfeigen [Meine Zeit]</p> <p>Klaus Harprecht: Achter Mai !945 [Kurzum]</p> <p>Robert Menasse: Neutralität in Österreich und in der Schweiz – kein Vergleich [Erklär mir Österreich, suhrkamp]</p> <p>TV-dokumentar: Det 3. riges børn</p> <p>Blut und Ehre 1 – 4.</p> <p>Filmserie: Unsere Mütter, unsere Väter.</p> <p>Auschwitz-arrangement 2018 + 2019</p> <p>Grundbog tysk grammatik (Gyldendal): Basale grammatiske områder med udgangspunkt i undervisningen i Almen Sprogforståelse (ordklasser, sætningsanalyse og sætningstyper).</p>
Særlige fokus-punkter	Fokus på den nazistiske indoktrinering og dens konsekvenser
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.

Tema 6	Liebe
Indhold	Kurzfilm: Meine Eltern + Björn oder die Hürden der Behörde Fack ju Göhte Curse: Und was ist jetzt (kopi) Casper: Alles endet (aber nie die Musik) (kopi)
Særlige fokuspunkter	Moderne kærlighed.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.

Tema 7	Ost - West
Indhold	DDR-Flüchtlinge erzählen. Ein Unternehmer [Wie war´s] Kurt Bartsch: Grenzfall [Wie war´s] Heinz Rein: Im Gebüsch [Ich und ich; Gyldendal] Peter Jakobs und Anja Schäfers: Der letzte Tag Erste Allgemeine Verunsicherung: Es steht ein Haus in Ostberlin [Begge tekster fra: Berlin von Wort zu Ort] Günter Görlich: Spuck vor ihr aus [Meine Zeit] Film: Der Tunnel
Særlige fokuspunkter	Fokus på muren og flugt.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde – Pararbejde – ½-klasseundervisning - Klasseundervisning.